

20  
YEARS OF  
IDW

جلد  
۲۰

کاور A

# سونیک

## چرخه تیغی



فلین • لارنس • کری • م. قلی زاده

SEGA®



نویسنده ایان فلین  
رنگ آمیزی براکاردی کری  
دستیار سردبیر مگان براون  
مترجم و ادیتور معین ه. قلی زاده  
طراح جک لارنس  
مروف نگاری شاون لی  
سردبیر دیوید ماریوت  
کرافیک کاور امیر براتی

Special thanks to Anoulay Tsai, Mai Kiyotaki, Aaron Webber, Michael Cisneros, Sandra Jo, and everyone at Sega for their invaluable assistance.

For international rights, contact [licensing@idwpublishing.com](mailto:licensing@idwpublishing.com)

**IDW**<sup>®</sup>  
www.IDWPUBLISHING.com

Chris Ryall, President & Publisher/CCO • John Barber, Editor-in-Chief • Cara Morrison, Chief Financial Officer • Matthew Ruzicka, Chief Accounting Officer  
David Hedgecock, Associate Publisher • Jerry Bennington, VP of New Product Development • Lorelei Bunjes, VP of Digital Services  
Justin Eisinger, Editorial Director, Graphic Novels & Collections • Eric Moss, Sr. Director, Licensing & Business Development

Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders

**SEGA**<sup>®</sup>

Facebook: [facebook.com/idwpublishing](https://facebook.com/idwpublishing) • Twitter: [@idwpublishing](https://twitter.com/idwpublishing)  
YouTube: [youtube.com/idwpublishing](https://youtube.com/idwpublishing) Tumblr: [tumblr.idwpublishing.com](https://tumblr.idwpublishing.com)  
Instagram: [instagram.com/idwpublishing](https://instagram.com/idwpublishing)



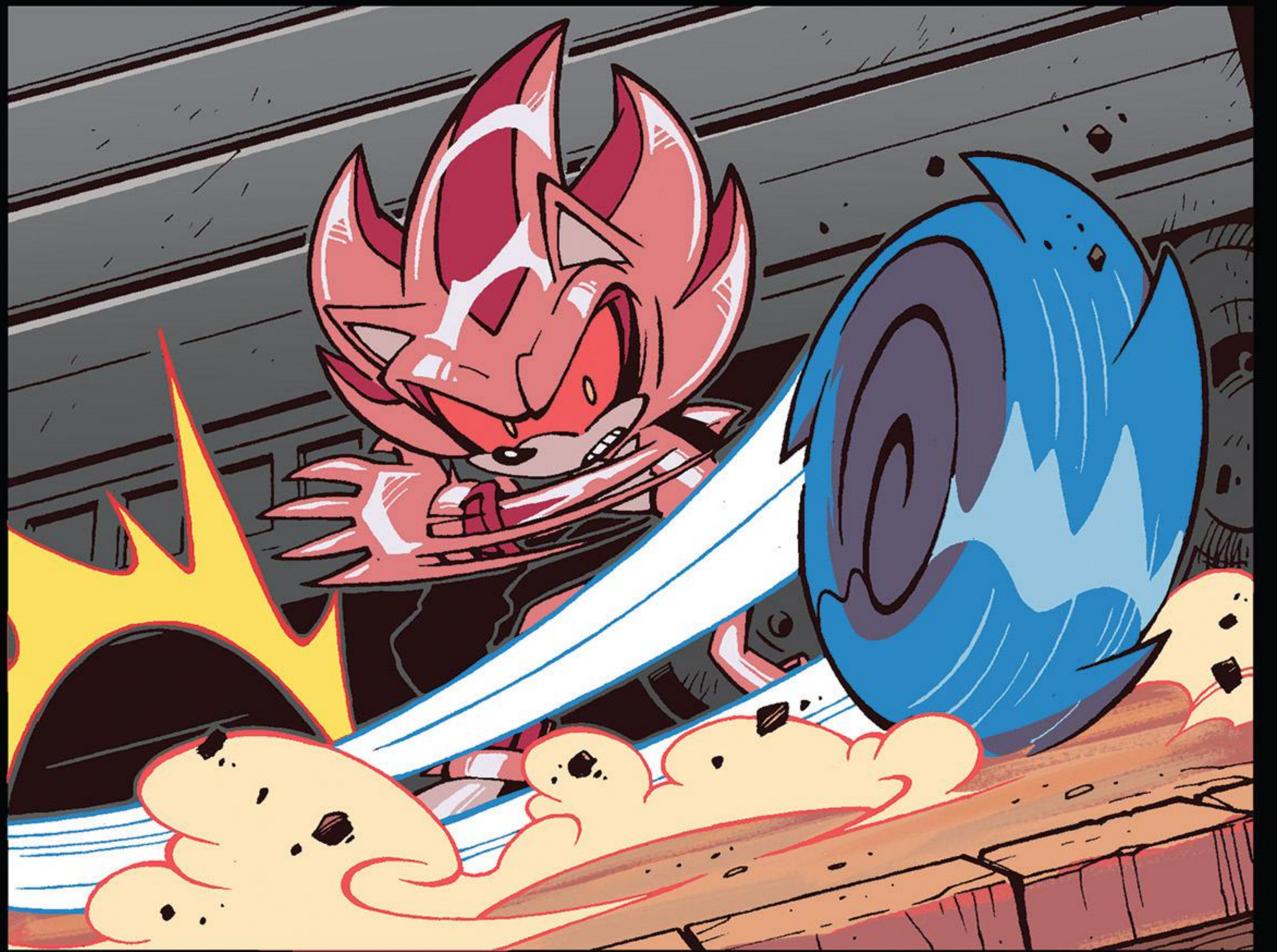
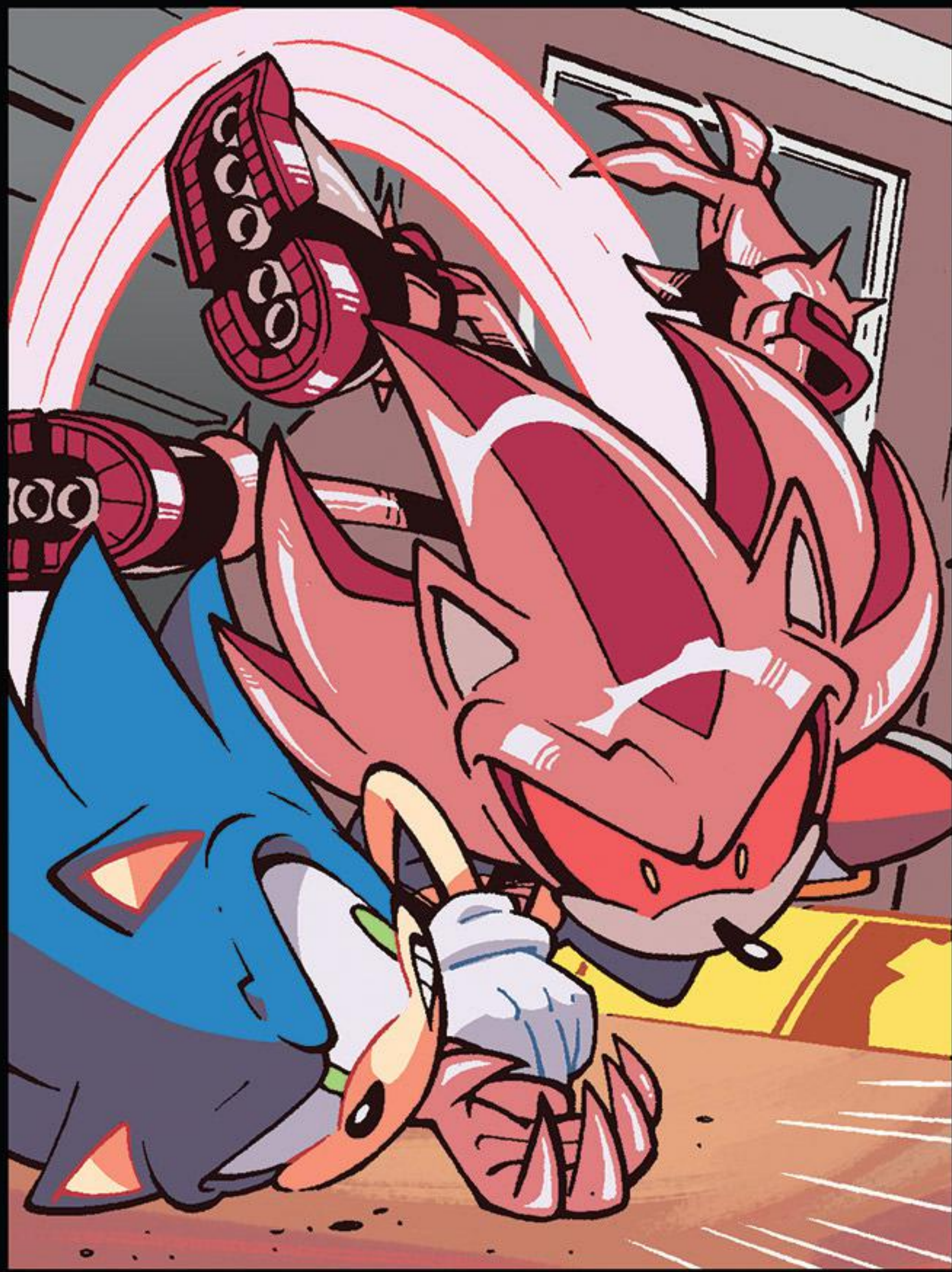
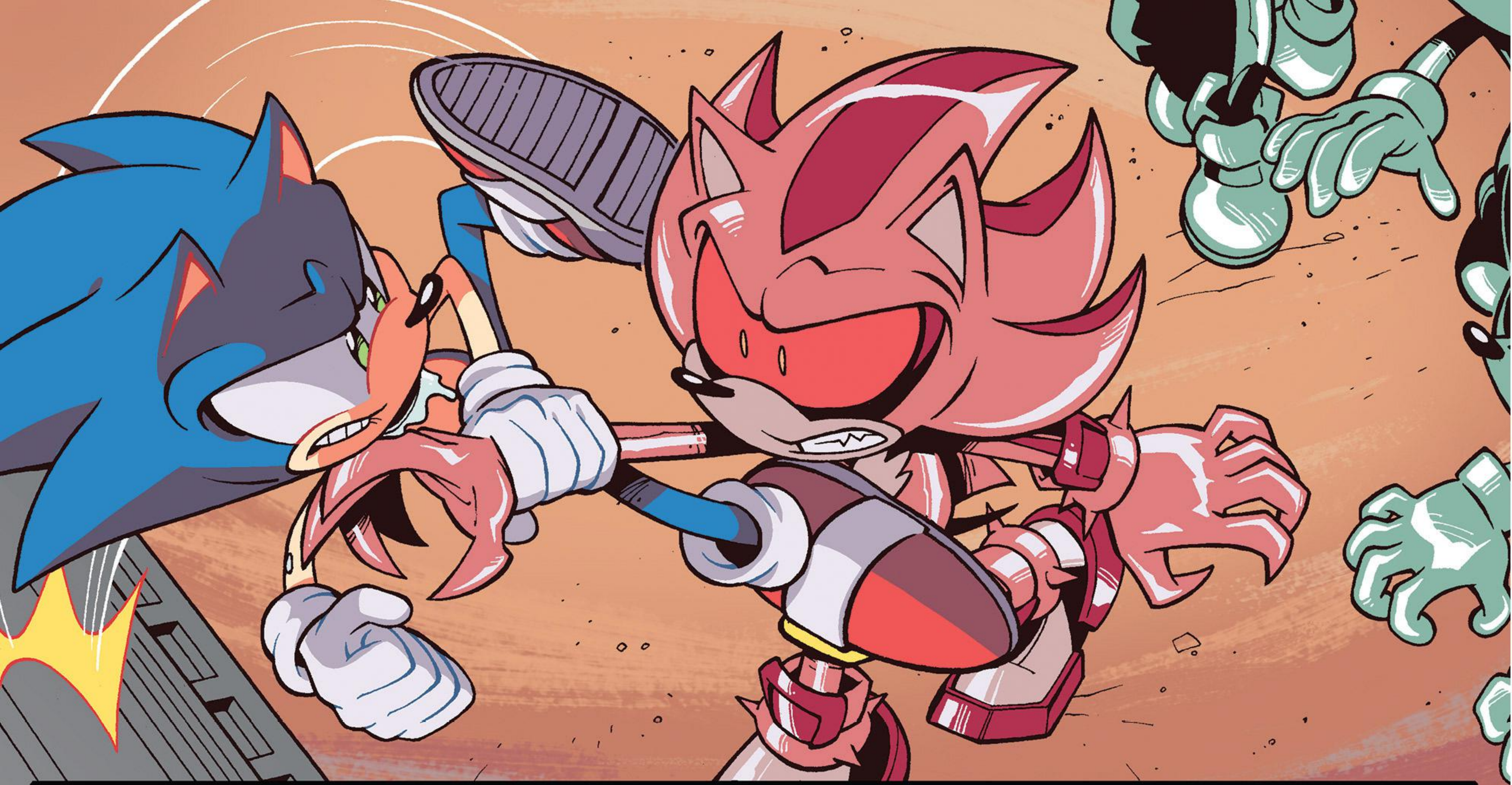
SONIC THE HEDGEHOG #20. AUGUST 2019. FIRST PRINTING. © SEGA. SEGA, the SEGA logo and SONIC THE HEDGEHOG are either registered trademarks or trademarks of SEGA Holdings Co., Ltd. or its affiliates. All rights reserved. SEGA is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. All other trademarks, logos and copyrights are property of their respective owners. © 2019 Idea and Design Works, LLC. All Rights Reserved. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2765 Truxtun Road, San Diego, CA 92106. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. Printed in Canada. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

فکر کردی  
میتونستی با فقط قدرت  
فشک و قالی با زامبات ها  
بپنکی، اینطور نیست،  
شرو؟

حالا تو کامل  
تبدیل شدی، با اینکه من  
میتونم با دویدن آلودگیم  
رو مهار کنم. نمیتونم صبر  
کنم که یکم مکه بهت  
نلغتم.

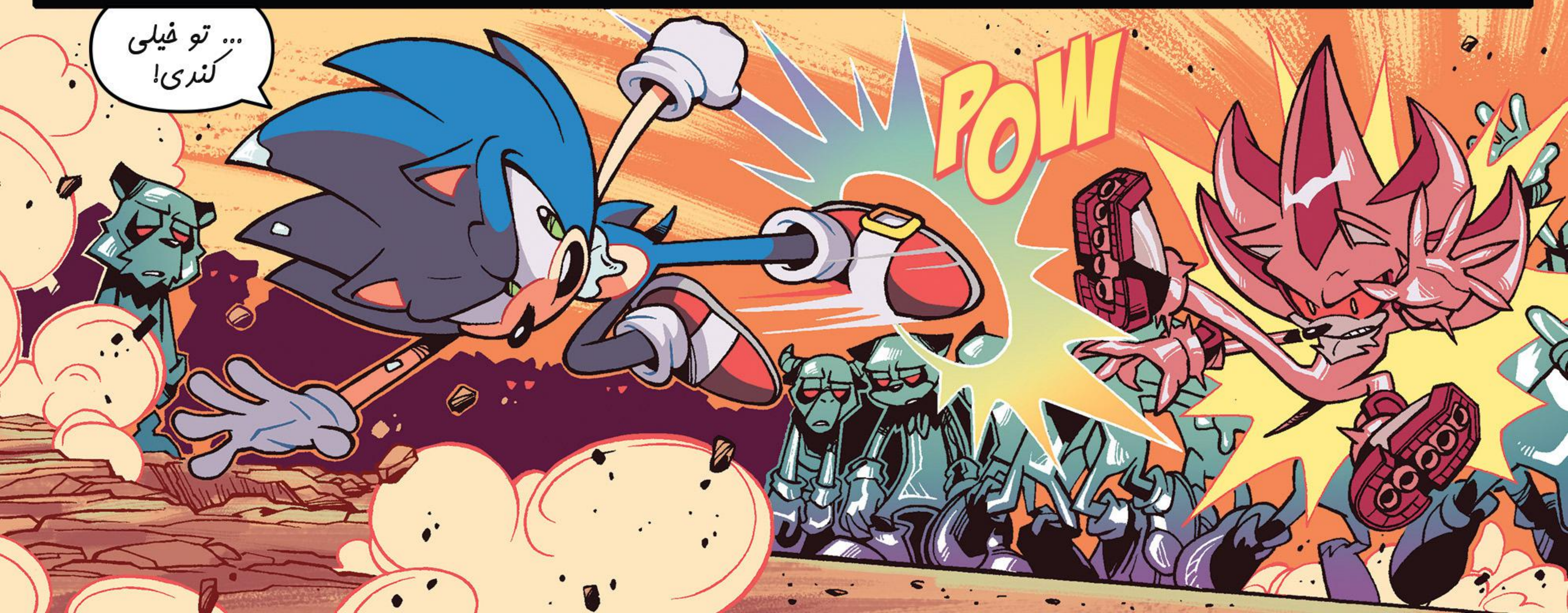
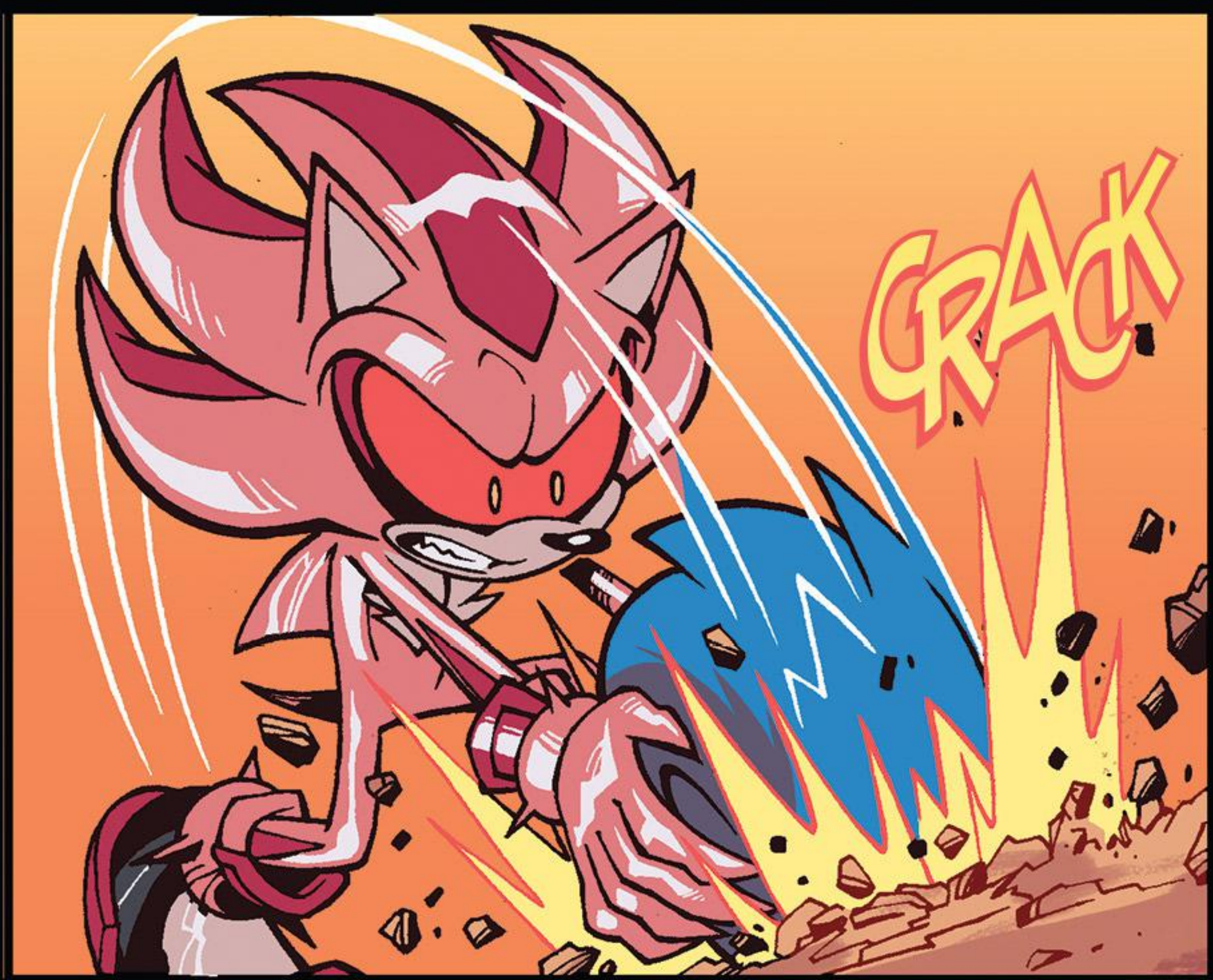
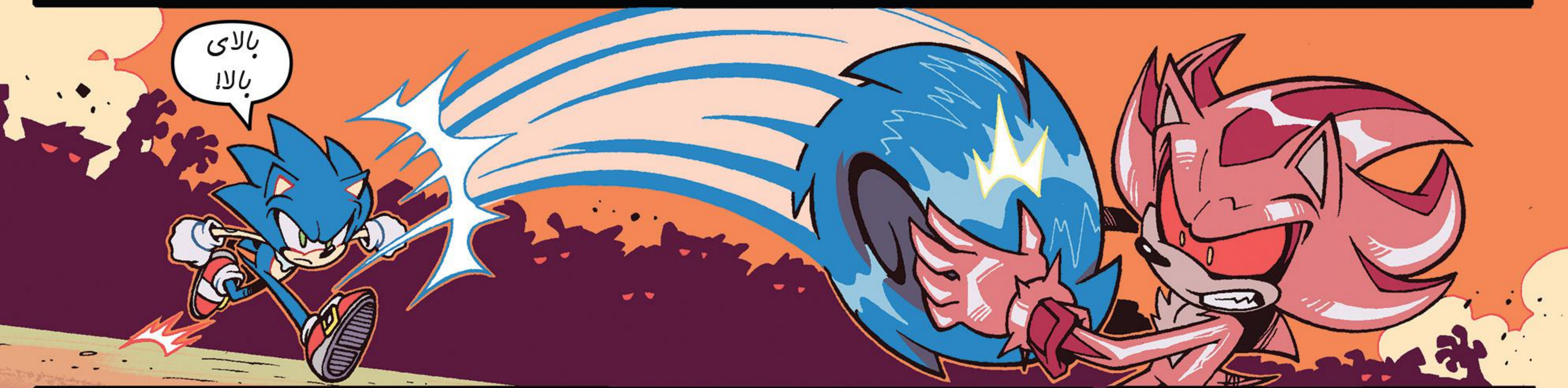
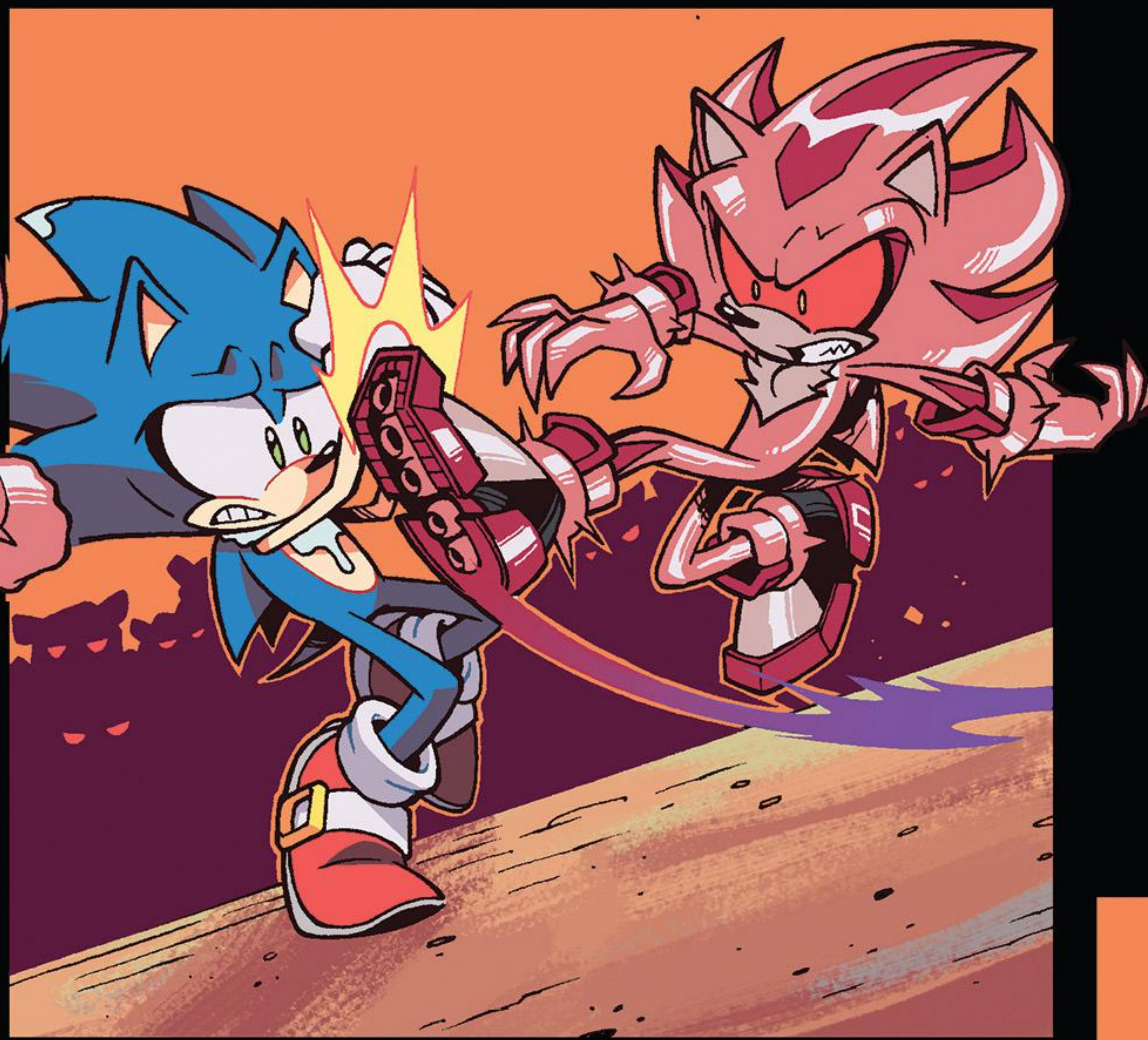
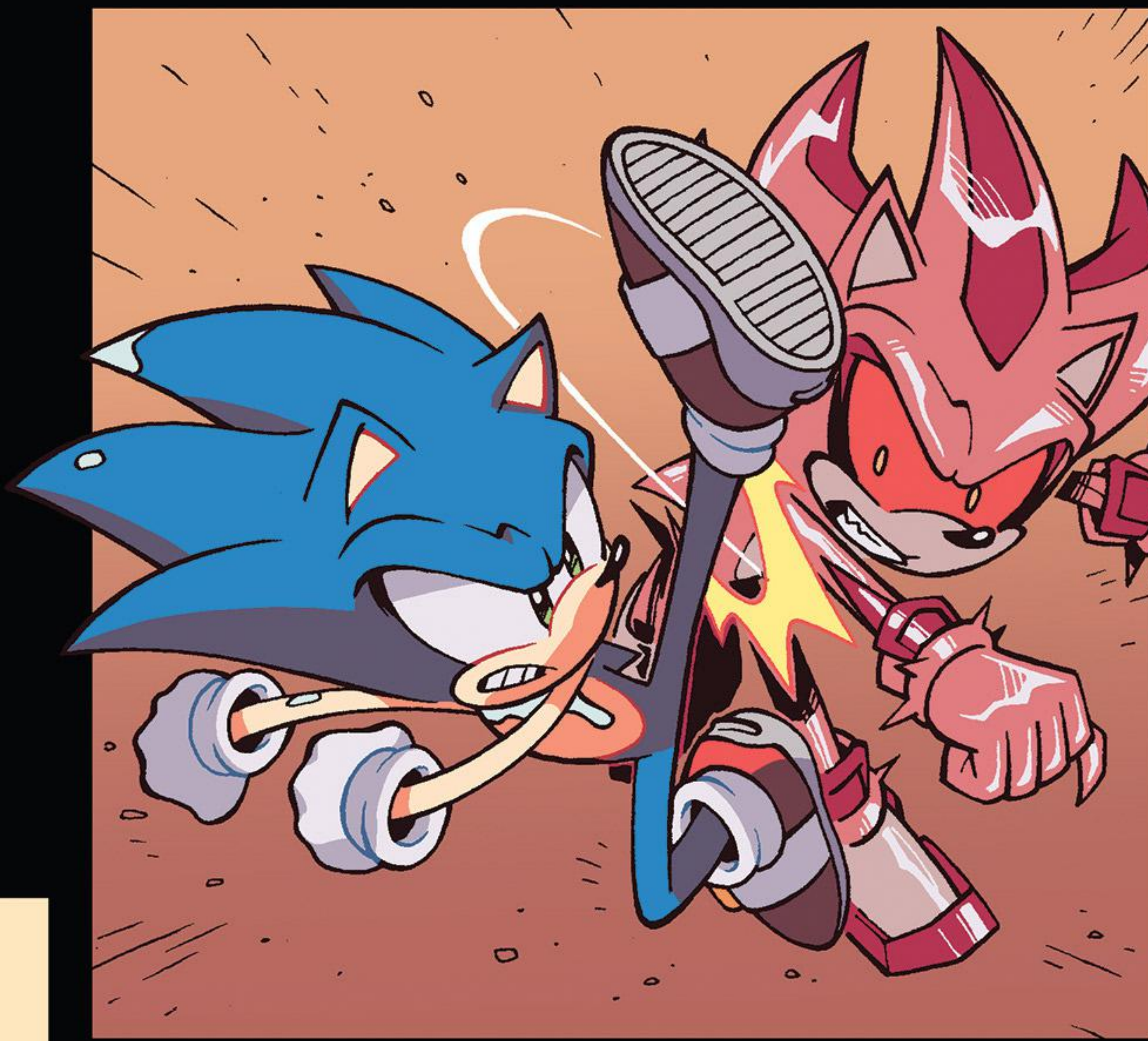
البته آه  
اول "ایغ" فرخه ام  
رو فرد نلنی...



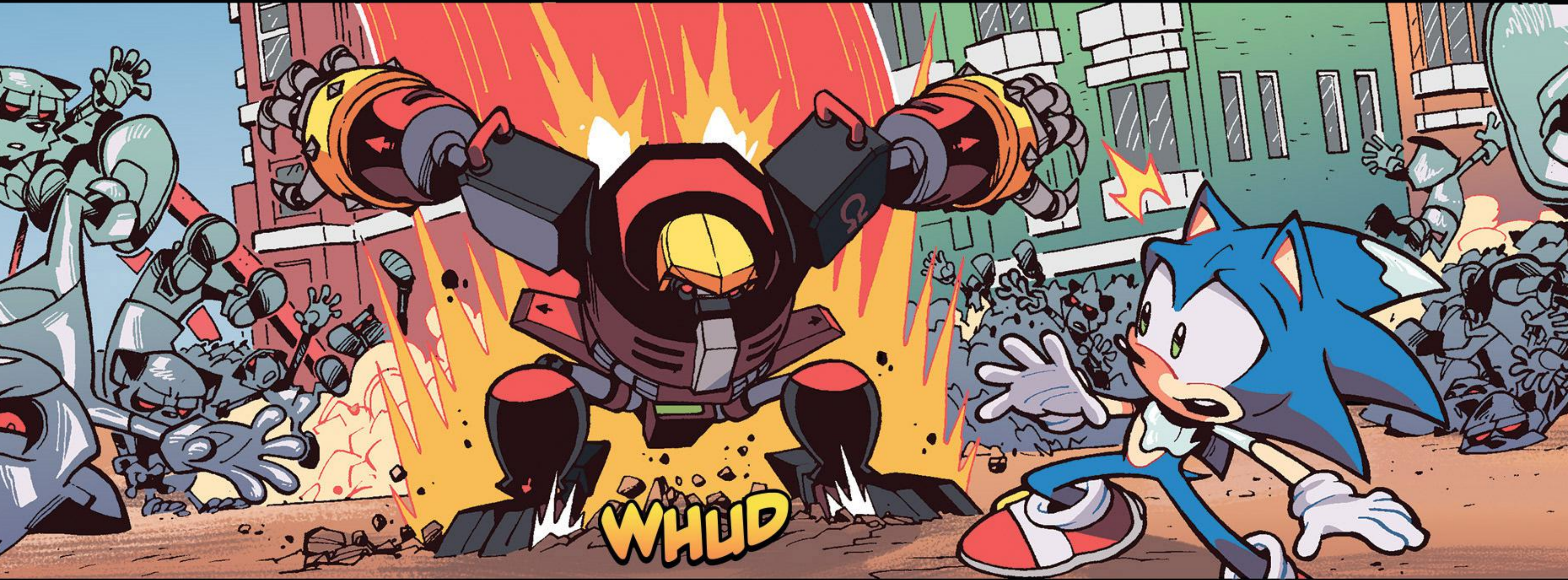
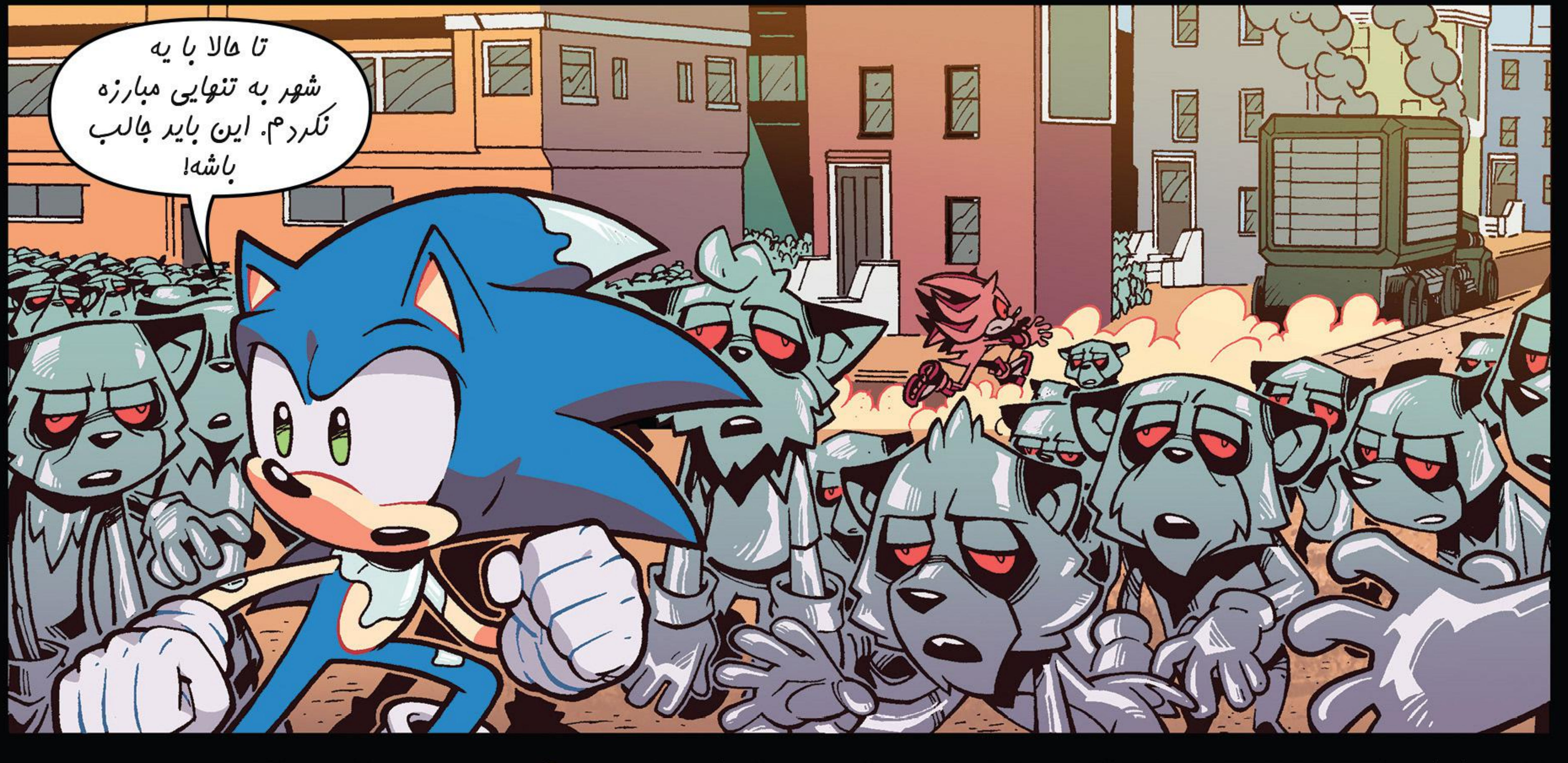


تو صددرصد سالم نیستی.  
که این فوبه!  
یه شرو سالم میتونست  
این حرکت رو پیش بینی  
کنه و دفع بکنتش.

با تو و  
یه ملت زامبات  
در افتادن؟ اونقدر  
فوب نیست ...







منفی، روبات های اگمن باقی مانده اند. این باید به طور خشن تصحیح نشود.



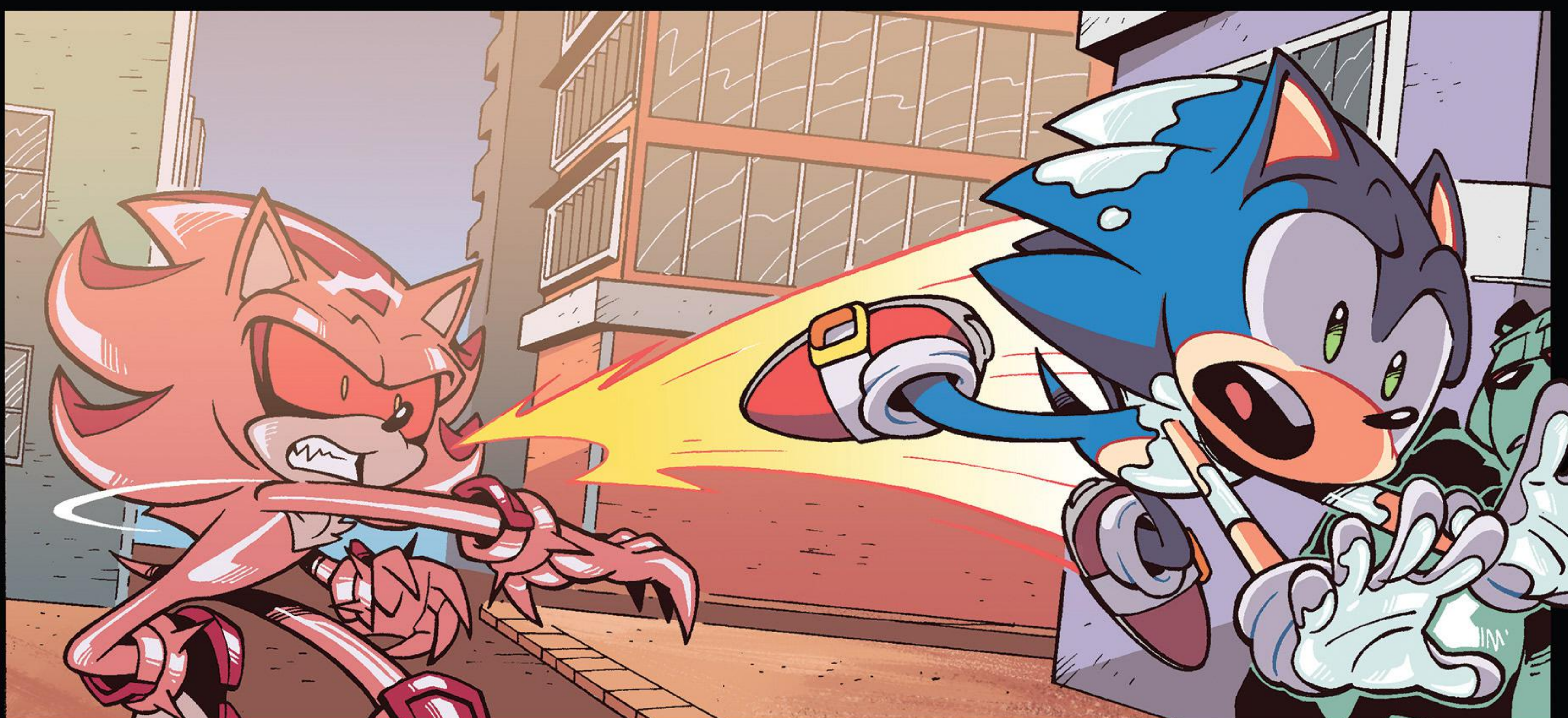
زیاد سریع نیستی  
وقتی نمیدونی پطوری از  
اسکیت های موشکیت  
استفاده کنی، مگه نه؟



البته، از  
زامبات های عادی  
هنوز هم سریع تر  
هستی...



... پس فقط  
تو رو برمیگردونیم  
به پارتی!

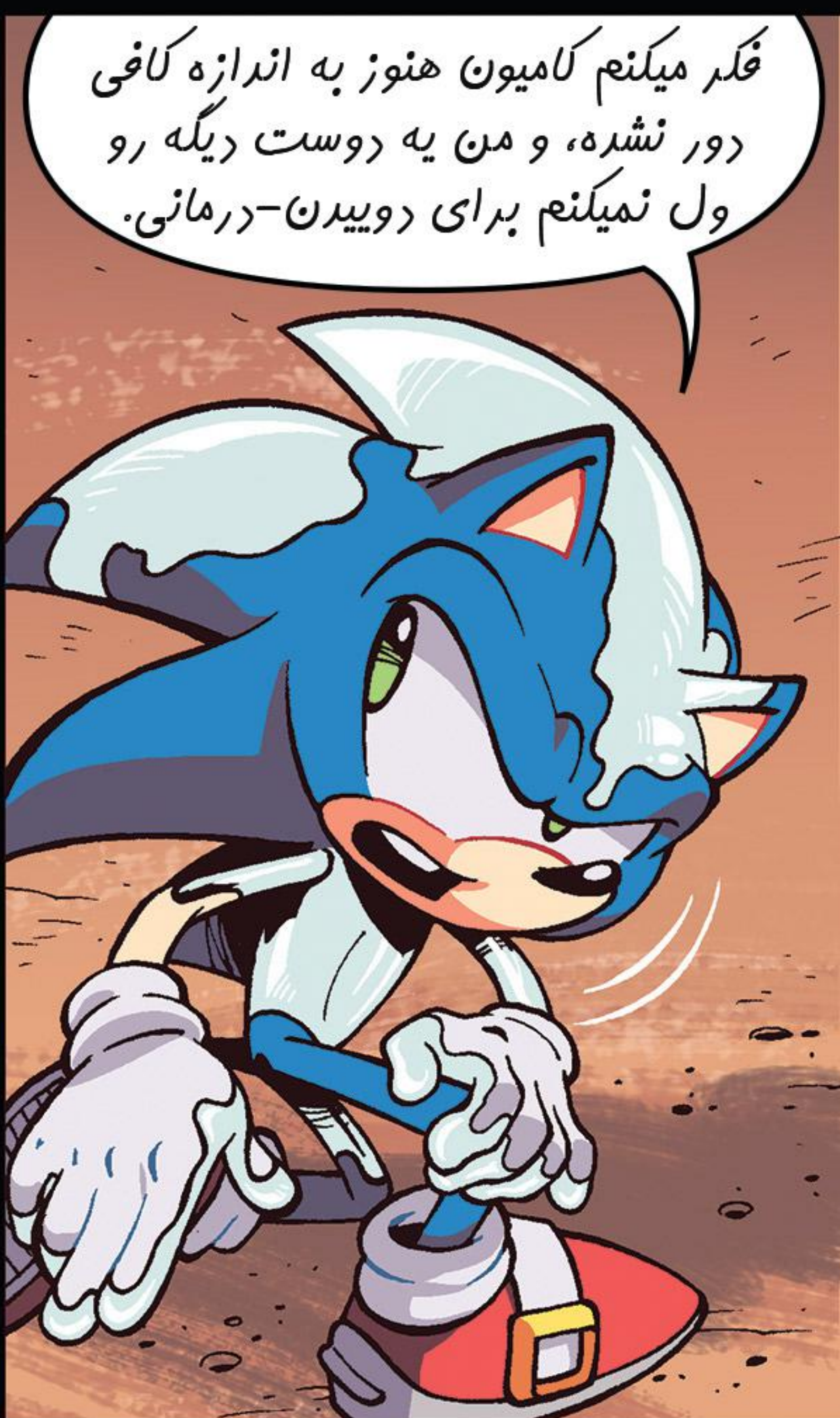




مشاهده: آلودگی ات  
در حال گسترش است.

ارزیابی: تو بهتر  
است بیخیال بننوی.

اه... آره،  
در افتادن با همه  
زامبات ها داره بدترش  
میکنه.



فکر میکنم کامیون هنوز به اندازه کافی  
دور نشده، و من یه دوست دیگه رو  
ول نمیکنم برای دویدن-درمانی.

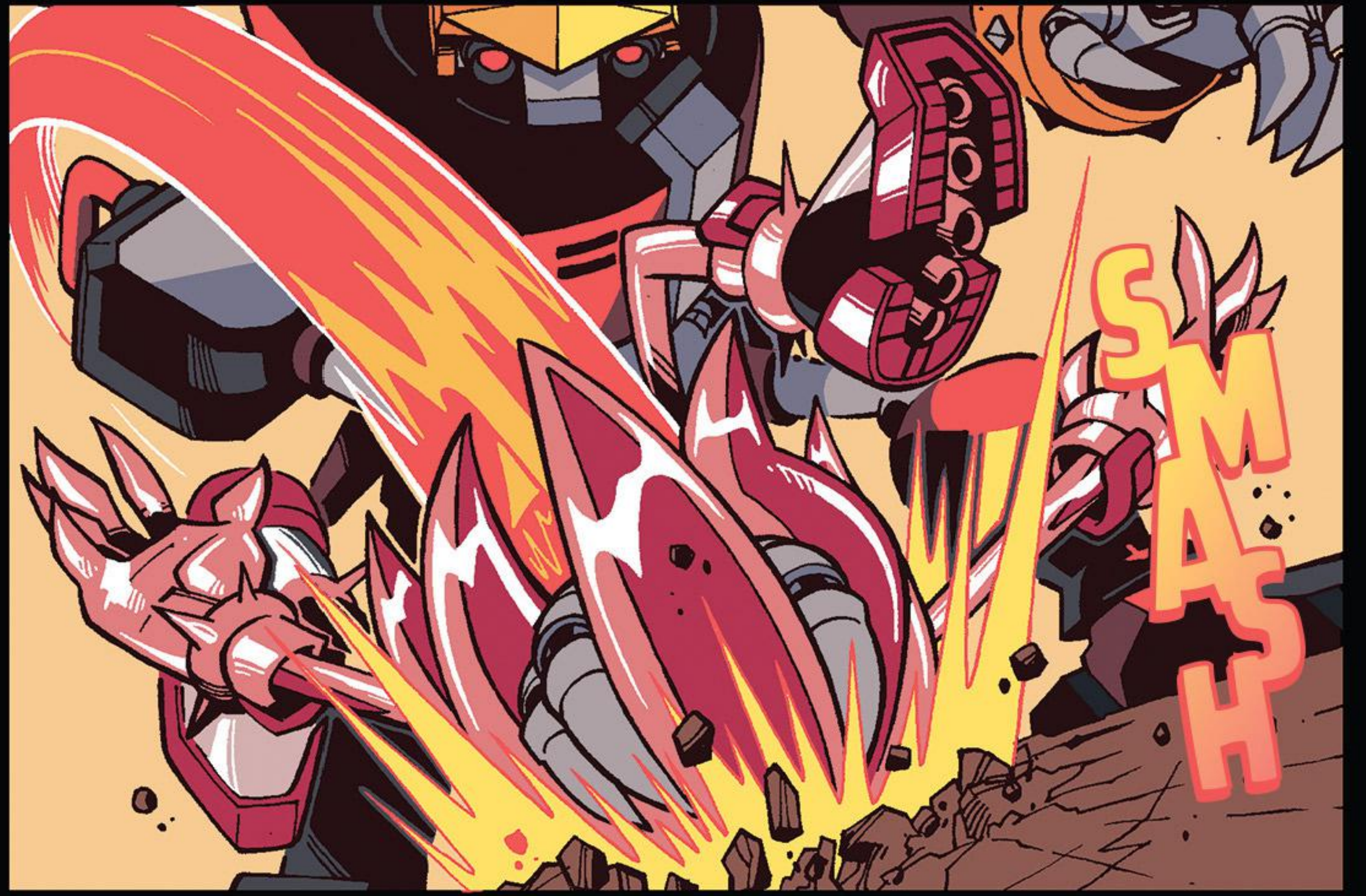


ما با هم دوست  
نیستیم. تو مزاحم  
گنتار من هستی.



تو نمیتونی زامبات ها رو نابود کنی،  
پس به جای هدر دادن مهمات، نظرت  
پیه از اینجا بریم تا وقتی که هنوز  
انرژی اونقدری داریم برای دویدن؟

عقب نشینینی  
هرگز! ترحم هرگز!



صبر کن!  
اون شدوئه!

منفی، او یکی دیگر از  
روبات های اگمن است.  
او نابود خواهد نند.



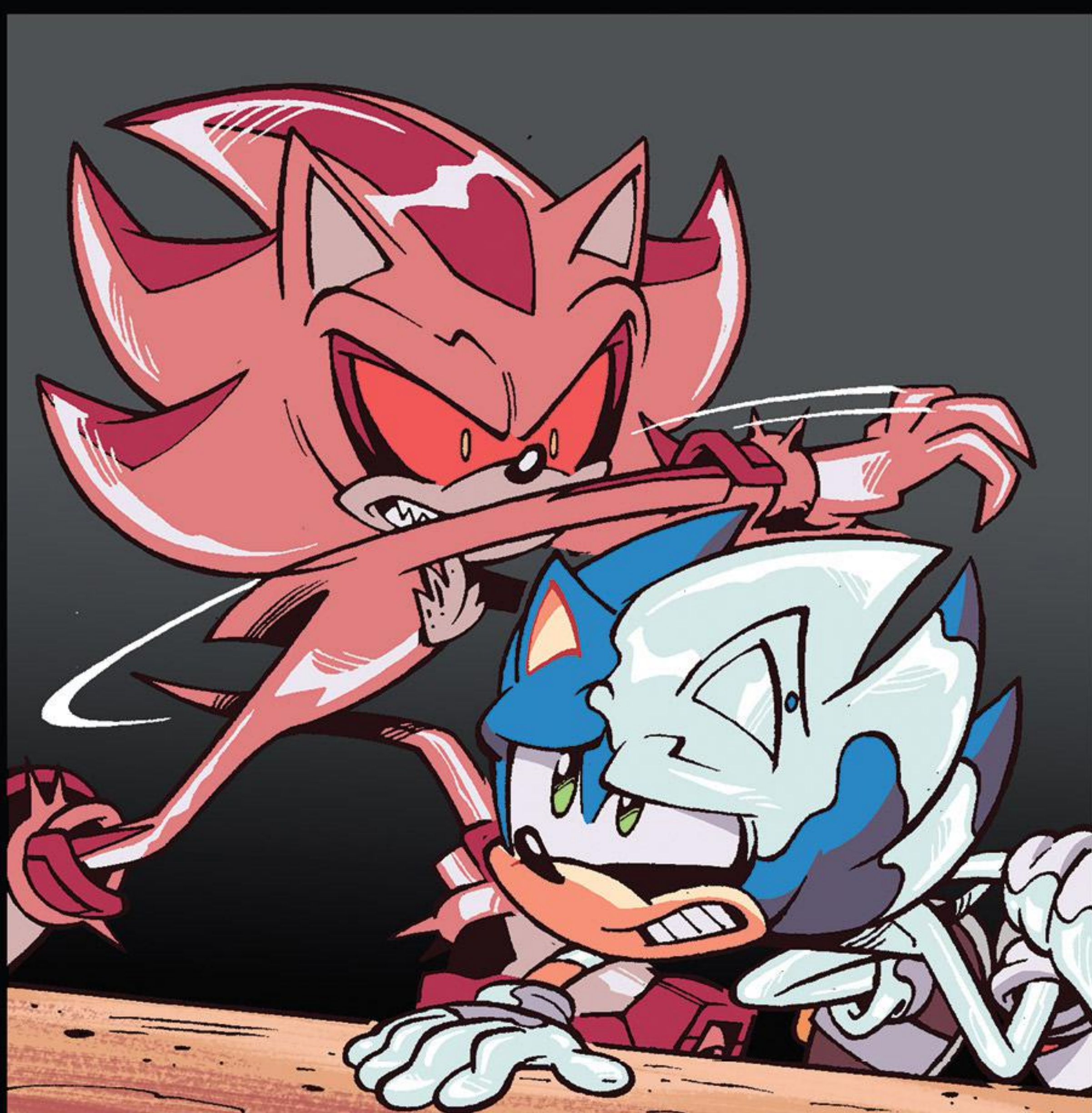
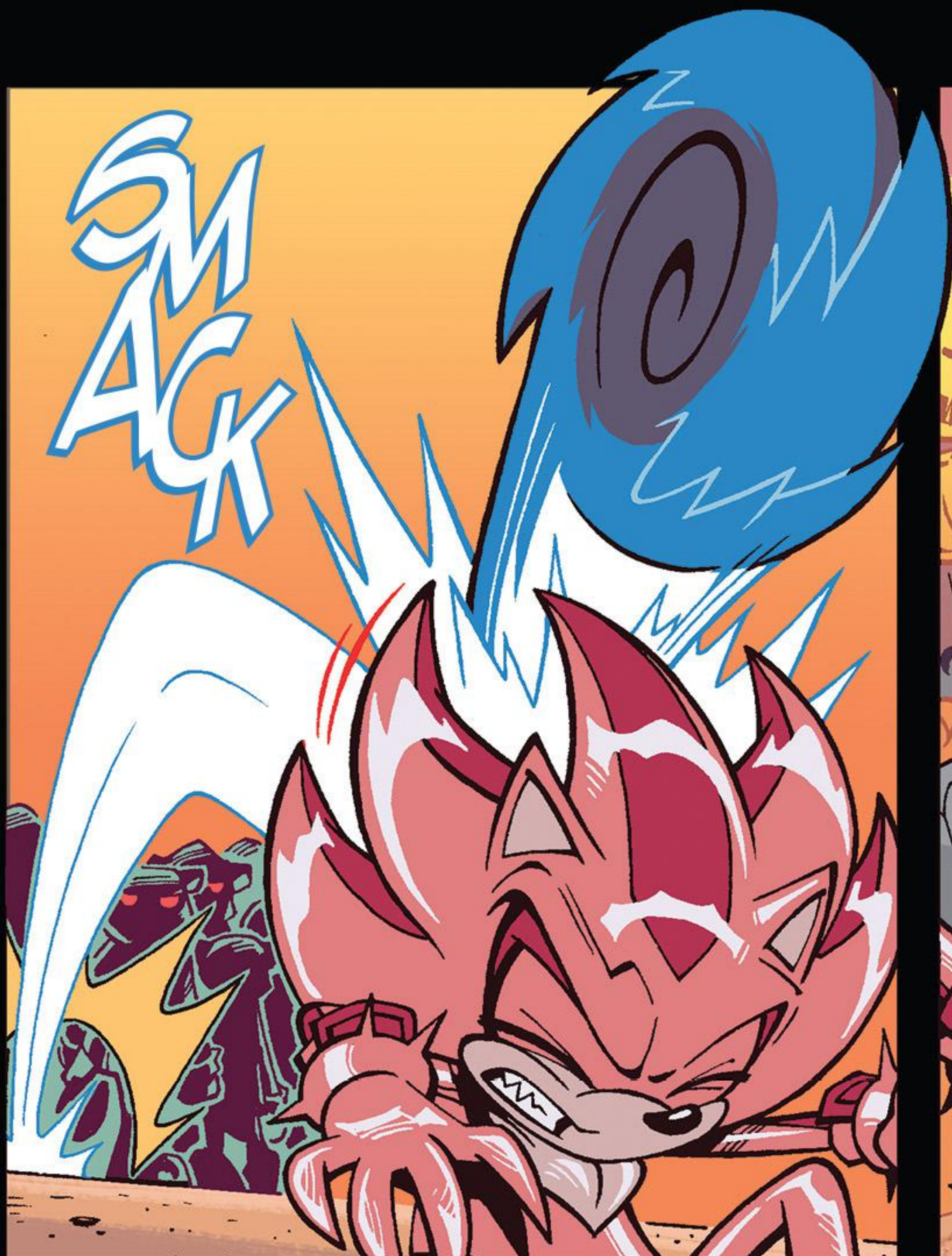
دیکه داره  
از کنترل خارج  
میشه!

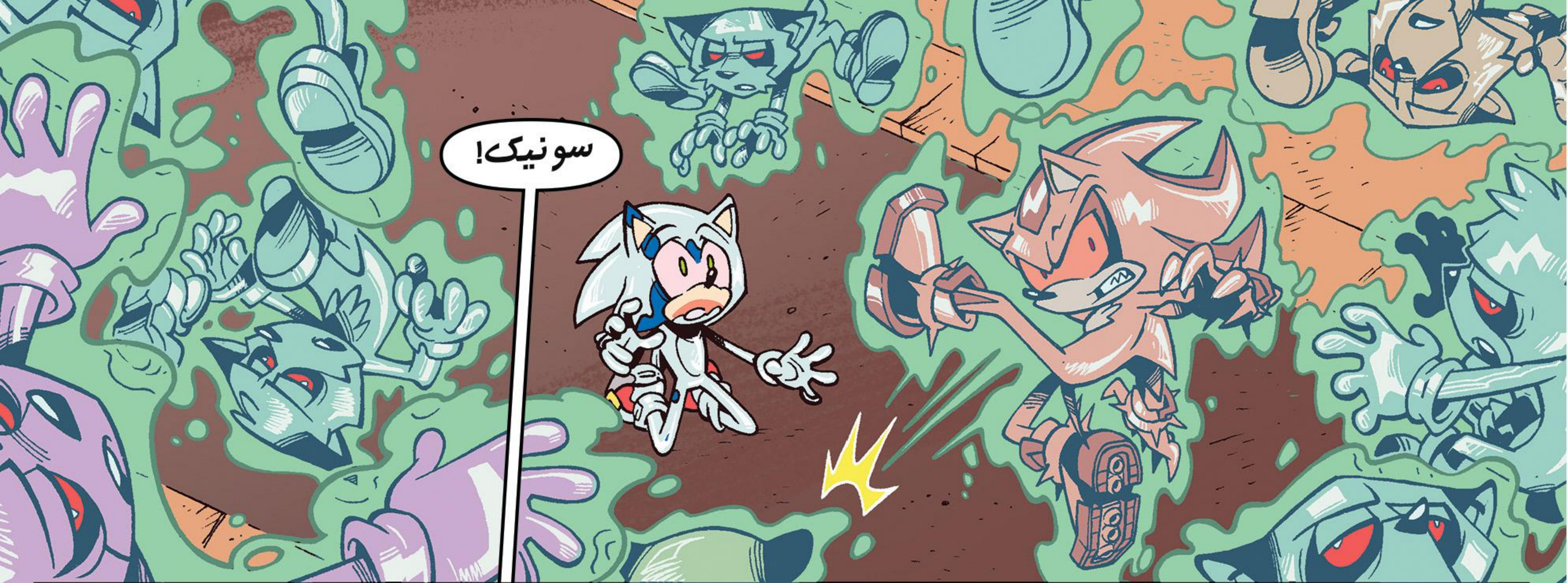


بایده! نابود کرد!  
همه ی! زنتنننن!



SHRNK



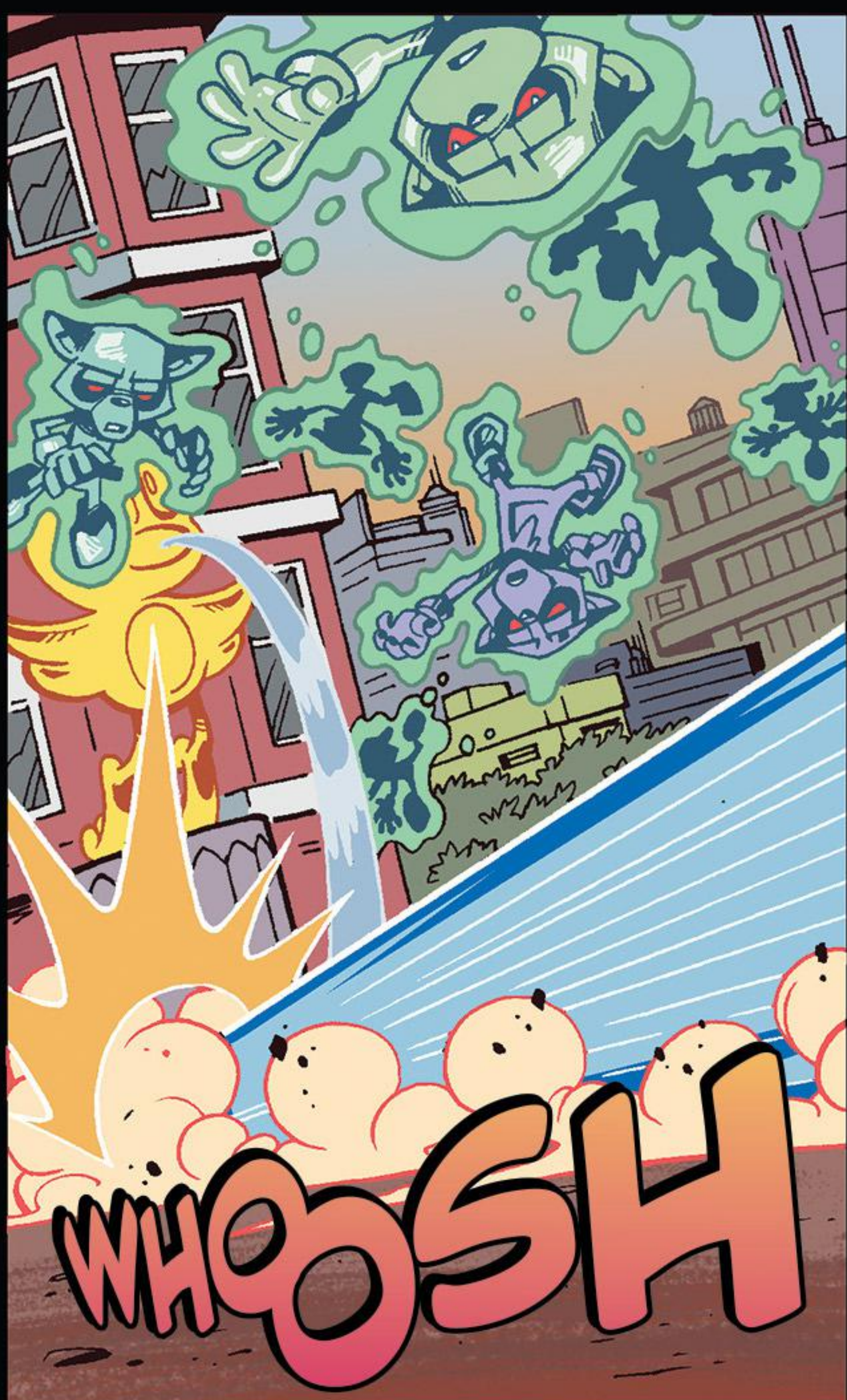
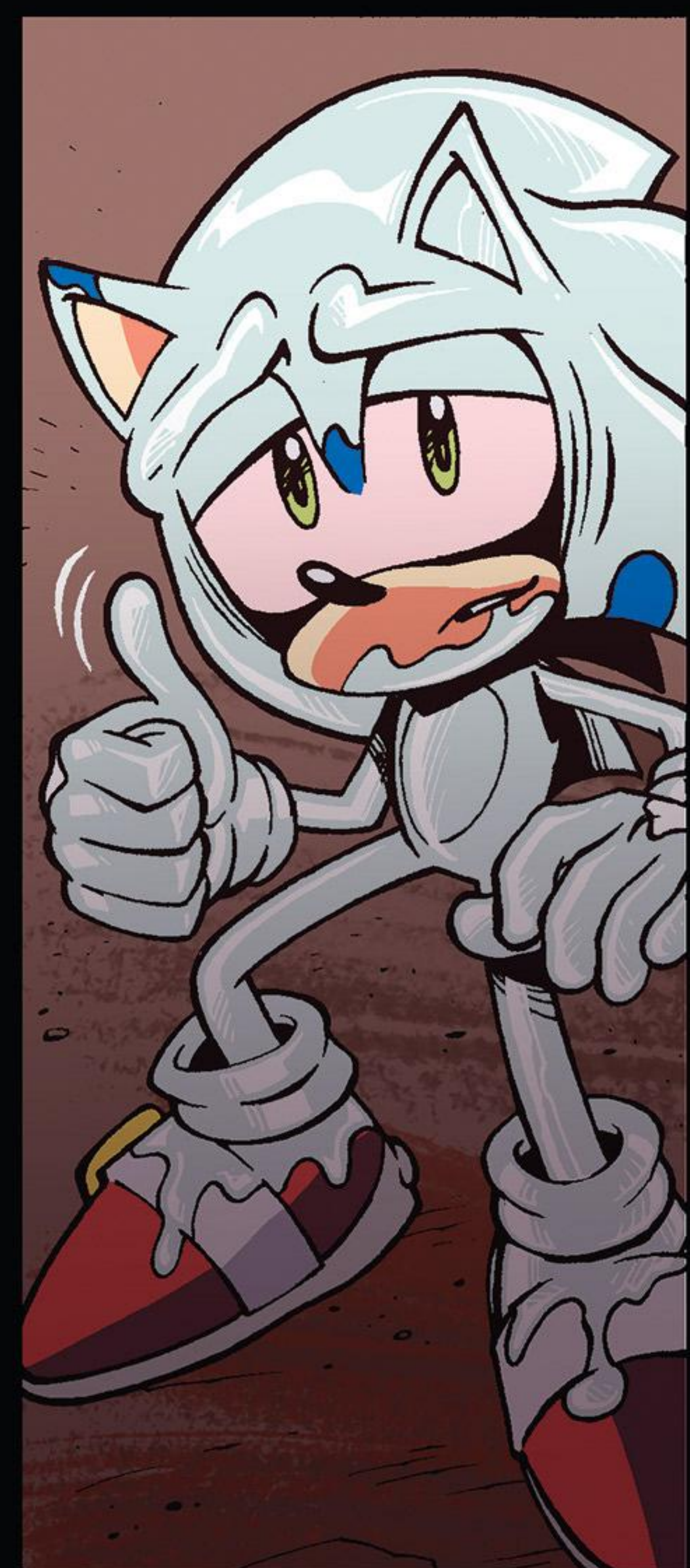


سونیک!



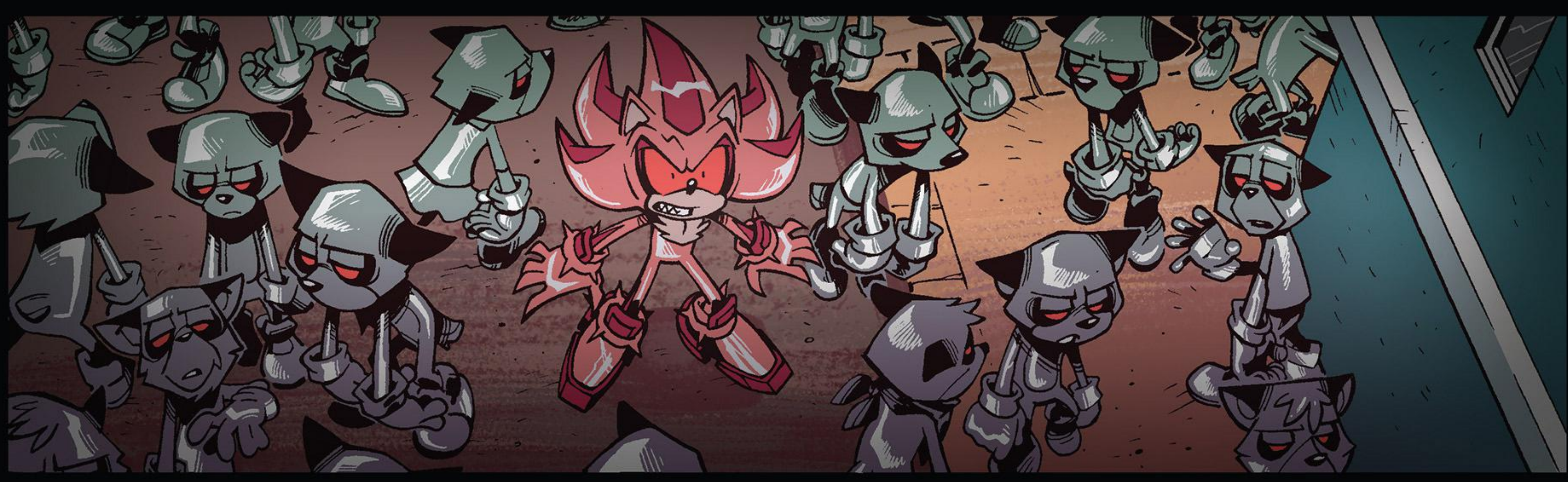
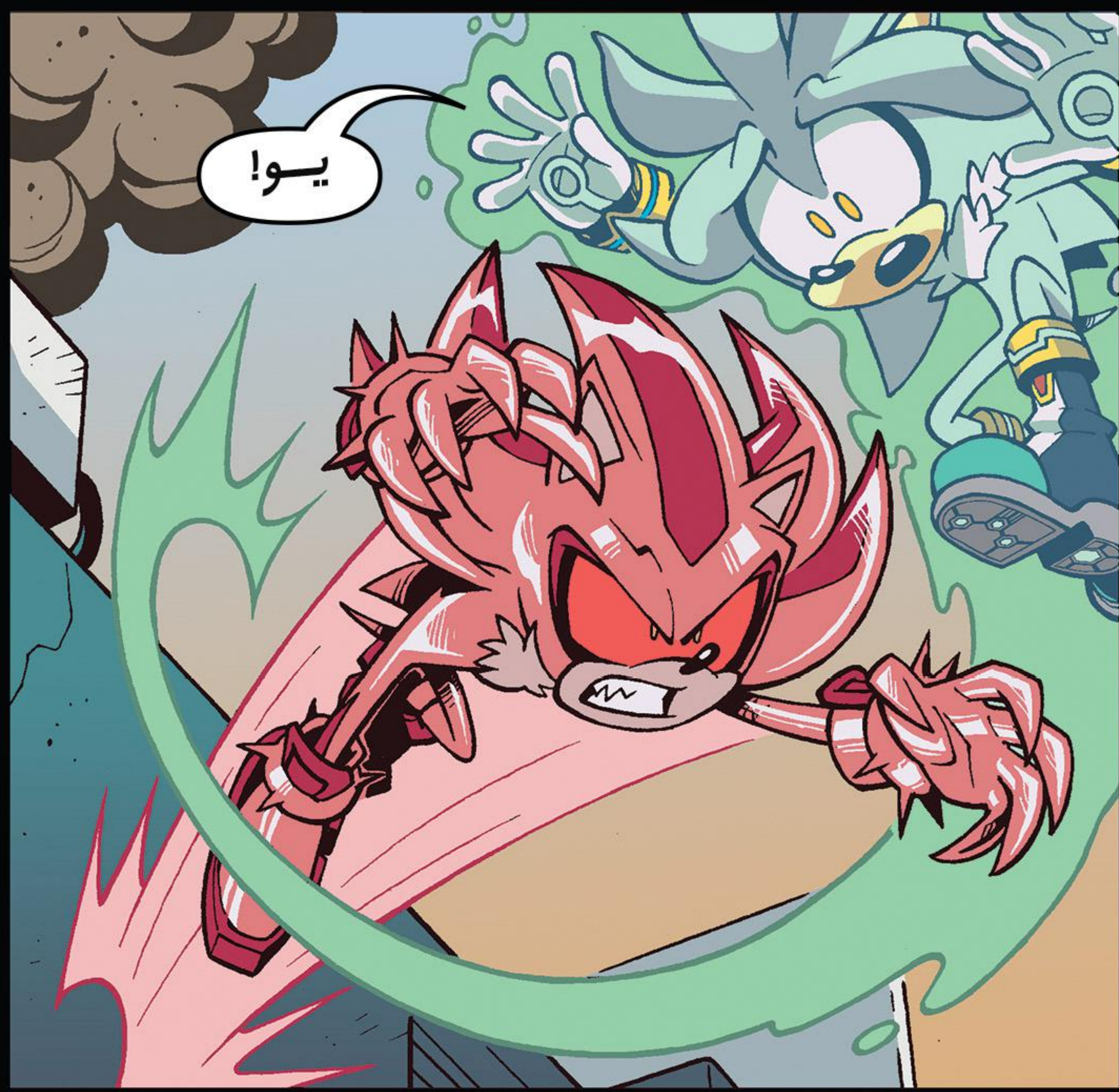
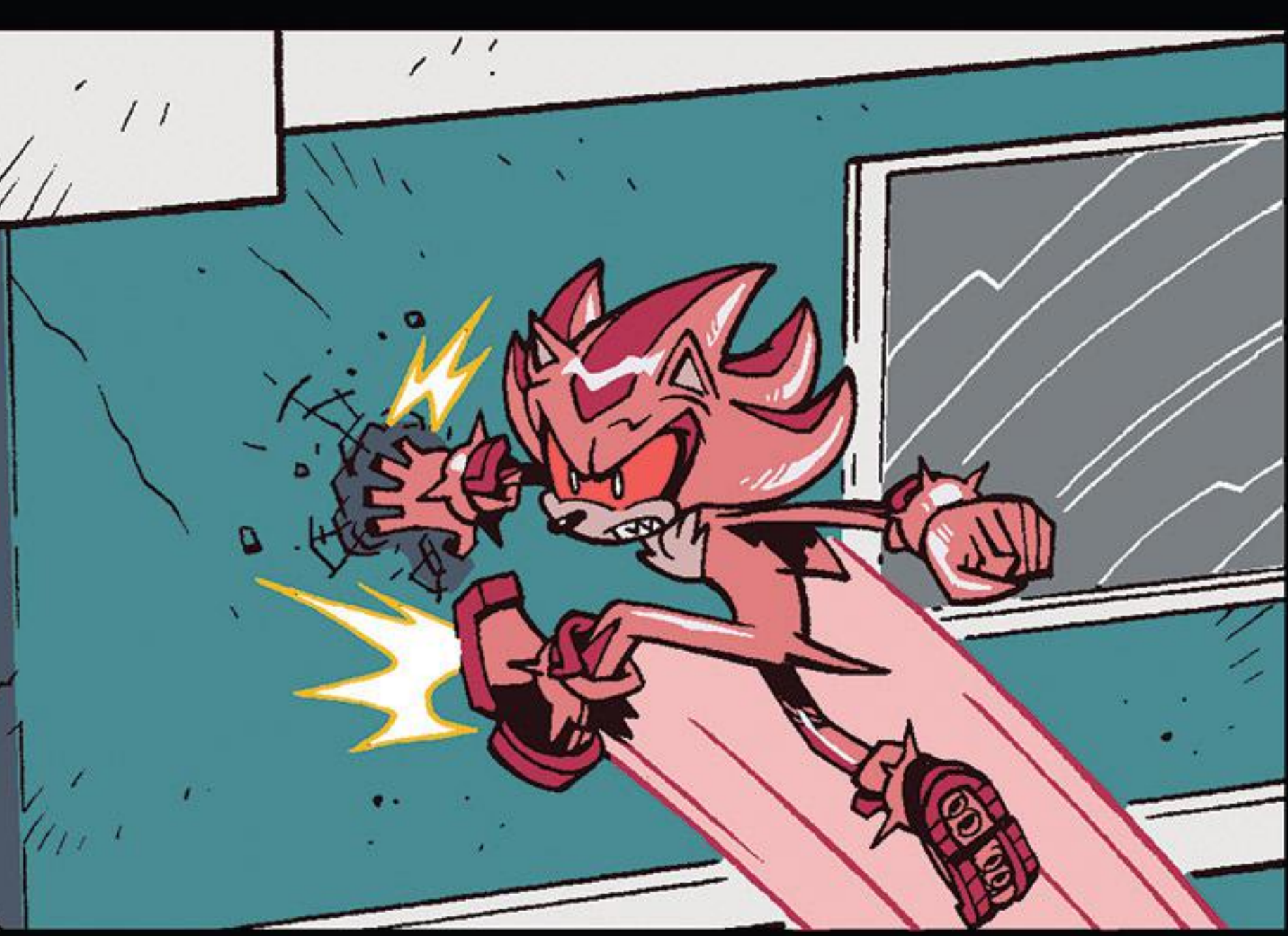
واست یه راه  
باز کردم!  
برو!

تورناردو  
پیرون از شهر به  
سمت شرق هستش!  
اونجا  
میبینمت!



سونیک اوکیه!  
اون زامبات ها رو بنداز  
و همامو داشته باش تا  
وقتی میرم سراغ املا!

رو چشم!





بعده -  
مقر اصلی بازگردانی.



"هووووف"



آقای سونیک؟  
واستون یه مسیر  
امن رو آماده  
کردیم.

ممنون، کریم.  
شرمندۀ آله  
واستون در دسر  
شدم.

اوه، چه  
در دسری،  
مراحمی!

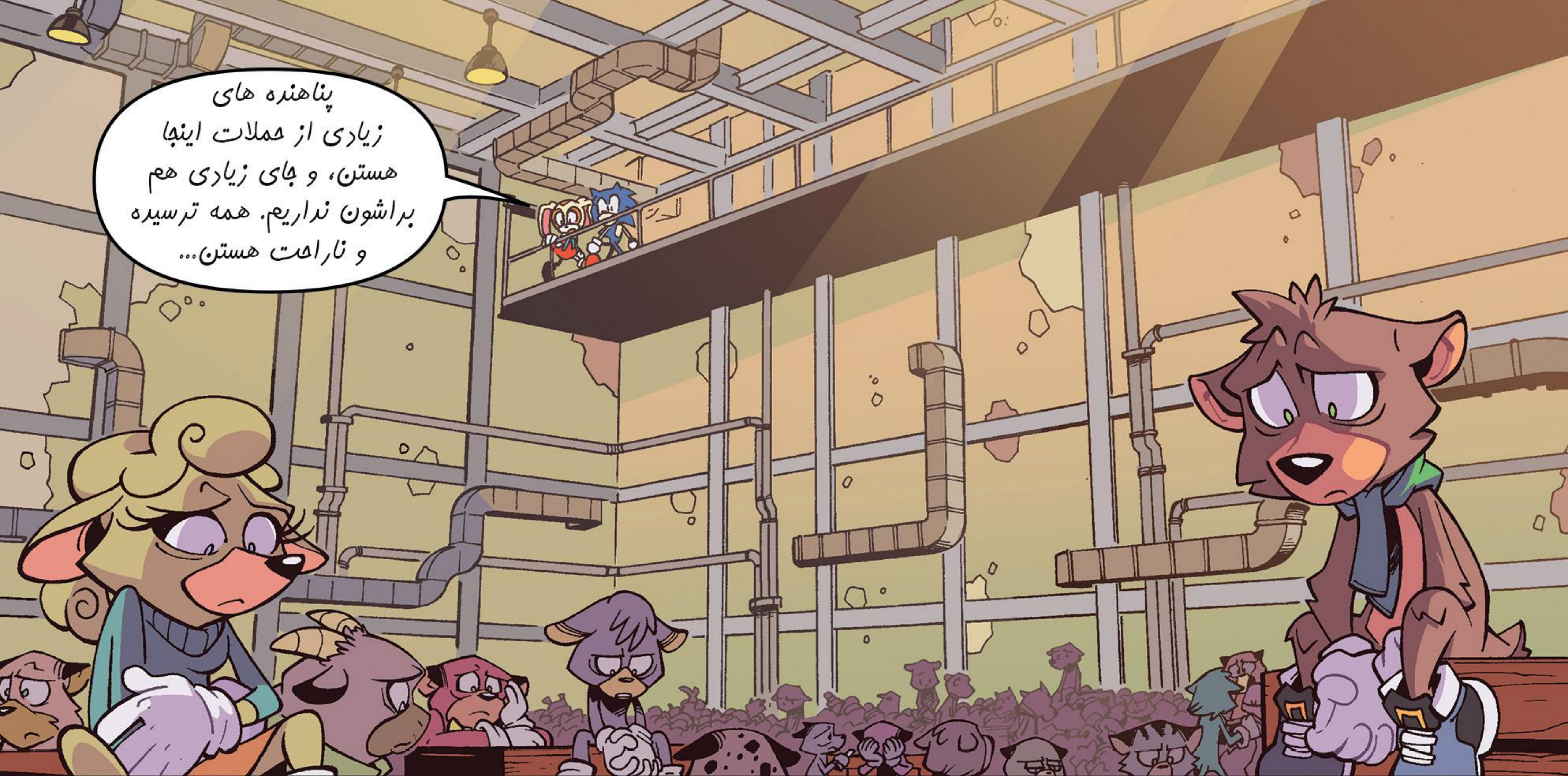


از وقت  
خوابت نگزشته؟

آره، ولی مادر  
اجازه داده که بیدار  
بمونم تا بتونم کمک  
کنم.



و چند  
وقته که یه عالمه  
خواب های بد  
میبینم.



پناهنده های  
زیادی از عملات اینجا  
هستن، و جای زیادی هم  
براشون نداریم. همه ترسیده  
و ناراحت هستن...



...پس من براشون شیرینی و فوراکی  
میبرم! من دارم تمام تلاشمو میکنم  
که شاد باشم، اونبوری اونا هم  
بتونن یکم شاد باشن!

تو شجاع ترین  
قهرمان اینجایی، کریم.  
به همین کار فوبت  
ادامه بده.

همن!



دختر  
فانم رز هم دقیقن  
همین جاست.

ممنون.  
هی، پیمزل!  
به نظر میرسه تیلز  
تو رو تعمیر کرده.

صلیح.



ورود  
ممنوع.

نزار دهنمو  
وا کنم، بی. امروز  
روز فیلی سفتی رو  
داشتم.



پیمزل!  
فجالت بلش!

سونیک آلوده است.  
او تهدید زیستی برای  
مدیر بازگردانی است.

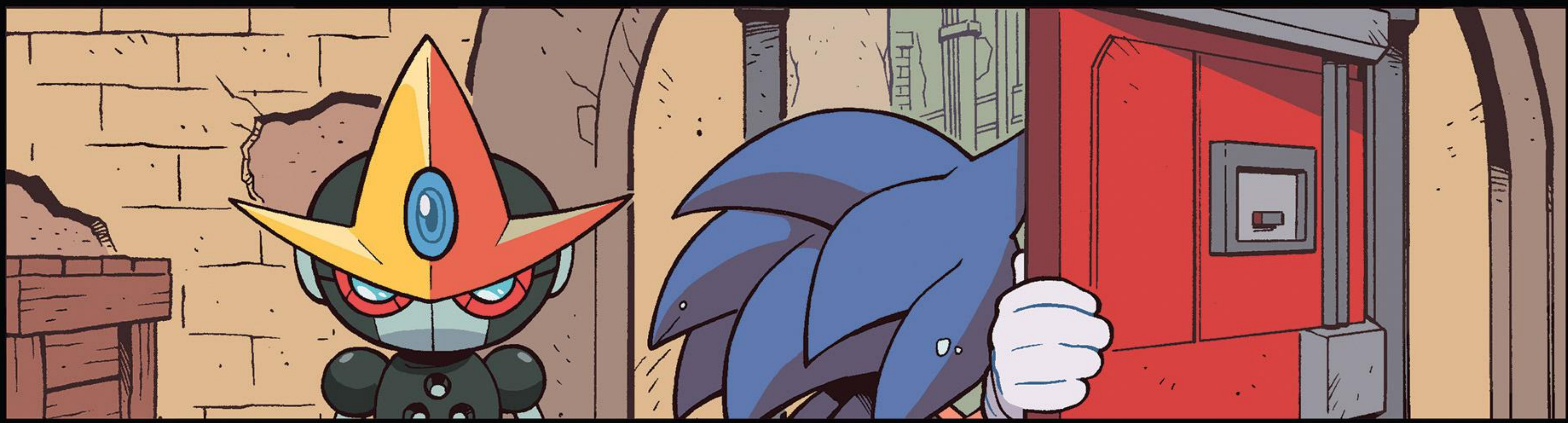
فانم رز خواسته  
که باهاش صحبت کنه!  
تو باید بهش اجازه بدی!



دریافت نند.  
اجازه ورود دادن.

ممنون،  
کریم.

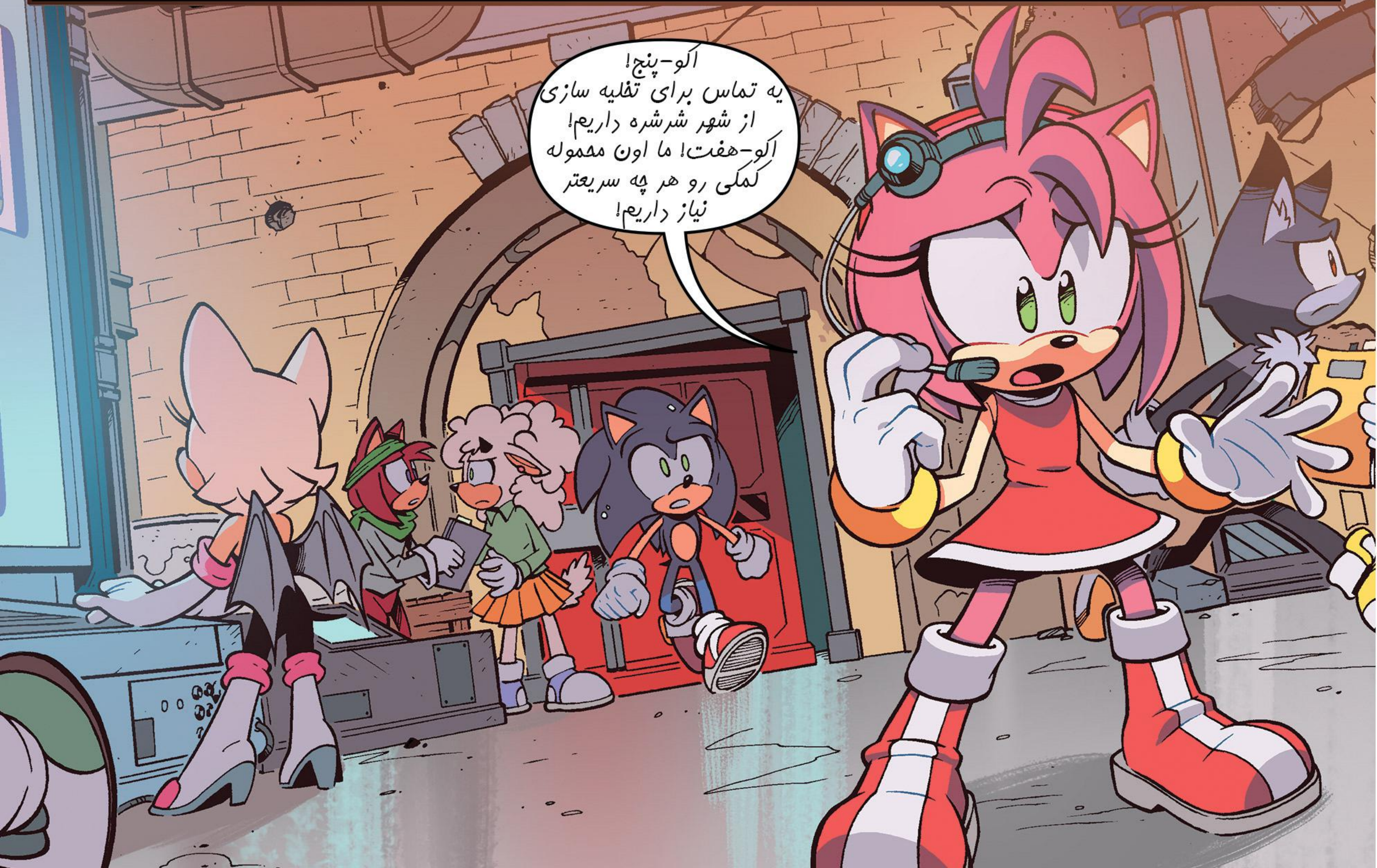
قابلیتو نداشتا  
شب فوش،  
آخای سونیک!



چون که اسمش "ویروس متال"  
هست، پس میشه گفت من  
"تهدید ملانیکلی ام."

دریافت نند. ثبت  
کردن به عنوان "متلک."

بایدم  
بلنی.



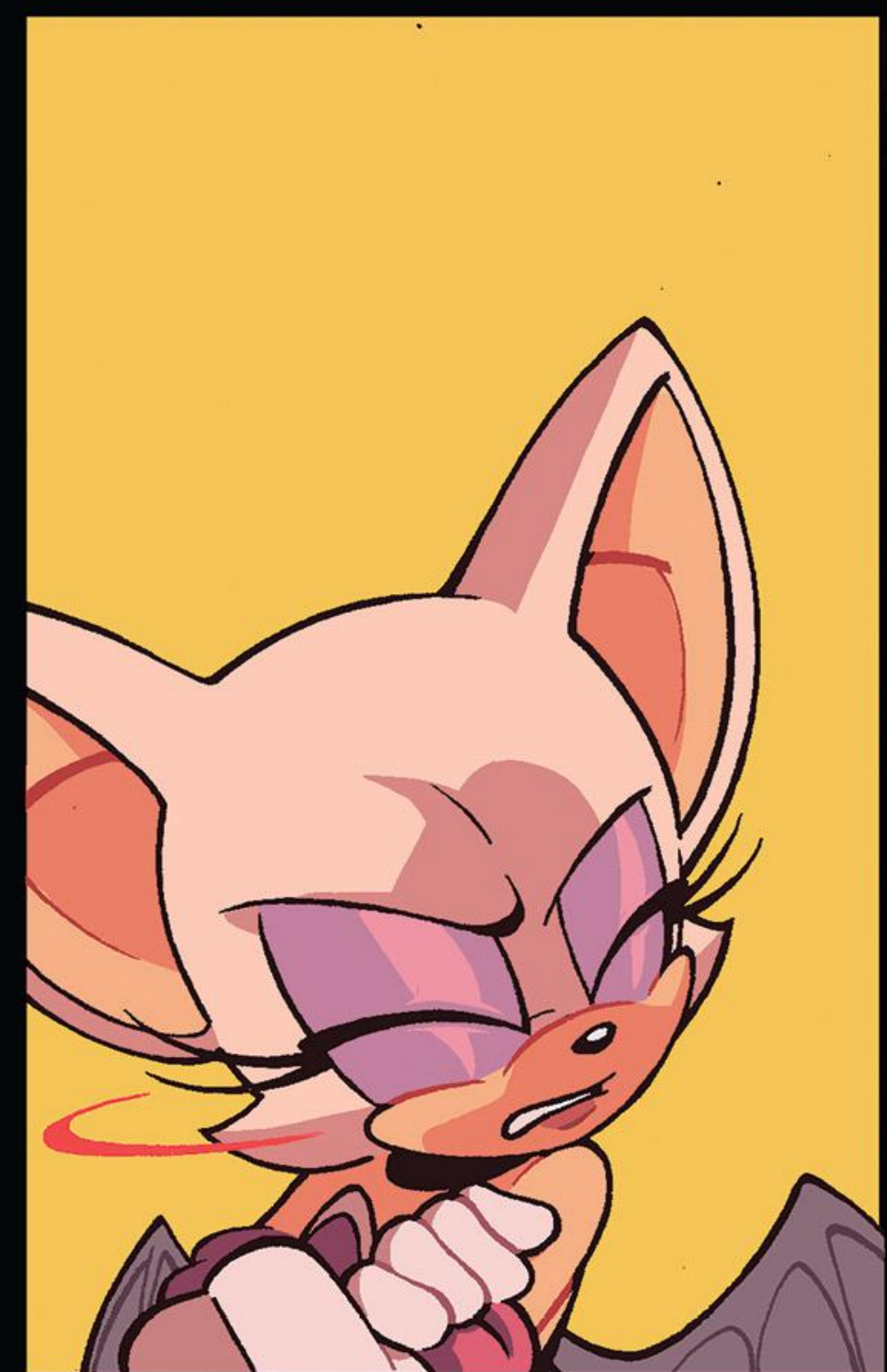
آلو-پنج!  
یه تماس برای تخلیه سازی  
از شهر شرشره داریم!  
آلو-هفت! ما اون معموله  
کملی رو هر چه سریعتر  
نیاز داریم!



یو، روژ. زدی تو کار منشی گری؟

برنامه ریزی برای حرکت بعدیم. شرو؟

اون... از دست رفت. متأسفم.



اون احمق باید فرار میکرد همون موقع که بهش گفتم.



هی ایمی. با من کاری داشتی؟

سونیک! آره! فقط میخواستم مطمئن بشم که حالت فوبه!

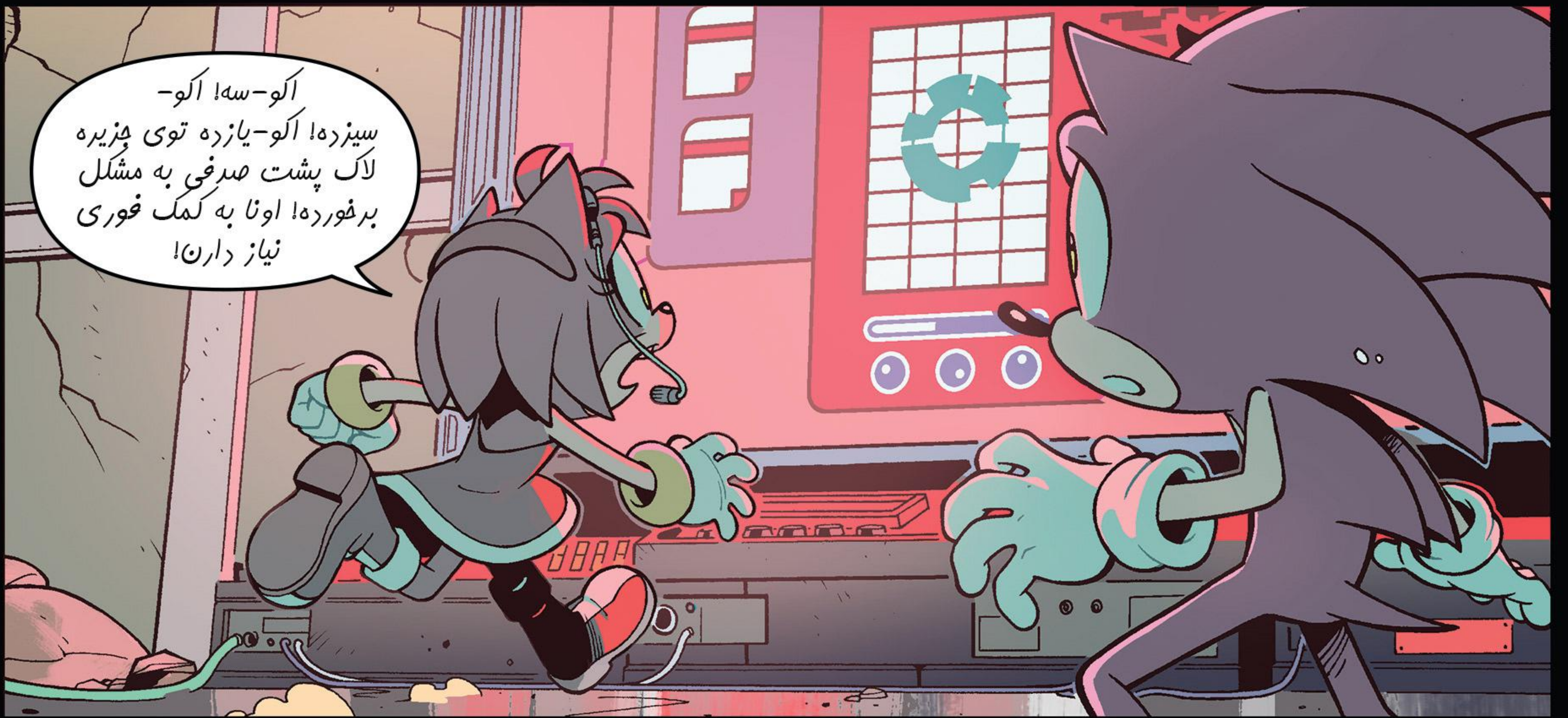


هنوز سرپام. دلم یه پرت سه هفته ای مشتی میخواد. تو بطوری؟

مطمئن نیستم. پقدر دیگه میتونم که -



یه بار دیگه بگو، آکو-یازده؟ چی؟! ف-فب... سعی کنید که مفی بمونید!



آلو-سه! آلو-سه!  
سینزده! آلو-سازده توی چیزه  
لاک پشت صدرفی به مشکل  
برفورده! اونا به کمک خوری  
نیاز دارن!



آلو-سه،  
صدرامو  
داری؟



کسی از  
وضعیت آلو-سه  
خبر نداره!؟



وکتورا! اسپیوا!  
چه فبراه؟

شیفت فواب  
تموم شده، پس برمیگردیم  
سرکارمون. پیدا کردن بازمانده  
ها. پیدا کردن تجهیزات.



بالافره  
ما چارمی رو پیدا میکنیم  
و با خیال راحت  
برمیگردونیمش...







امروز از بیخ گوشمون گذشت. فیلی نزدیک بود. اصلن تونستیم چیزی از وپروس متال بفهمیم؟

نه، اون آنالیزی که ازت گرفتیم به اندازه کافی قوی نبوده.\* ولی فکر کنم یه راه هلی براش داریم.

صیح، تو گفتی که یه نقشه داری. من هرچور باشه کمکت میکنم.

\*فصل #۱۶.



سرعتت داره به شکلی با وپروس متال مبارزه میکنه. نه کاملن، ولی مدارم اون رو مهار میکنه.

من دارم روی یه سنسور کار میکنم که میتونه وضعیت جسمی تو رو وقتی میدوی بسنجه. فوشبفتانه این به ما یه دیدی نسبت به وپروس متال و چگونگی واکنشش به سیستمته میده.



متأسفانه کامپیوترهای اینجا نمیتونن اینفور اطلاعات رو پردازش کنن. من به آزمایشگاه تو شهر مرکزی دارم-آله آلمن به اونجا حمله نکرده باشه.

آله اینجوری بشه، رفتن به اونجا و انجام آنالیز و تحقیق فطرناک میشه.

نگران نباش! من هواتو دارم!



ولی آله میپور شدی که بری یه جای دیگه کمک کنی چی؟

فب... اممم... امیدواریم اونجوری نشه.



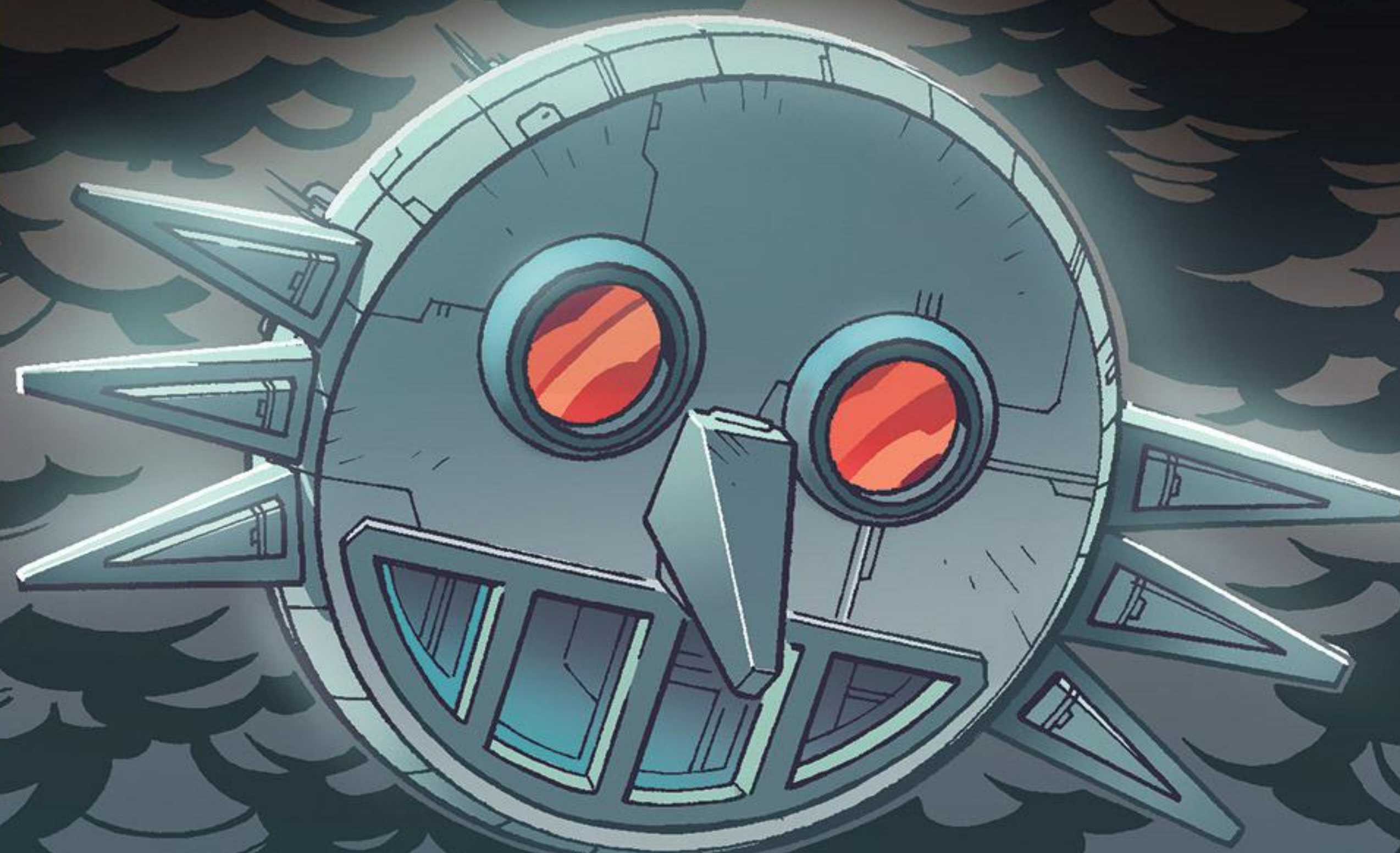
حق با سیلوره. ما باید مثبت اندیش باشیم.

و با این ماسماسک تو، فکر کنم قراره بالافره همه چی رو به نفع خودمون تغییر بدیم!

آره! تو اطلاعات رو برام میاری، منم پردازشش میکنم که یه پادزهر پیدا کنم، و ایمی همه چی رو ازینجا به بعد ترتیشو میده.

آینده ست بدون شک نبات پیدا میکنه!

در همین همین-در-در  
در پرنده آلمن،  
فیس شیب ...





”هوف“ فوشم  
نمیدار اینو قبول کنم، ولی  
اگمن هیچ نقشه ای برای  
کنترل ویروس متال  
نداره.



برنامه ریفتیم که فردا سیکنال های  
همپوشانی رو تست کنیم، ولی  
...  
اگمن فیلی از منابعش  
رو پشم پوشی کرده یا فراموش  
کرده. شاید یه پیزی باشه که  
قبلن ازش استفاده کرده که  
الان به درد بفره؟



این دیگه چیه؟  
”پروژه جهان  
گمشده؟“

”من سیارک مفی  
هکس گمشده رو پیدا کردم  
و تبدیل به پایگاهی برای  
نقشه تازه ام کردم.“

”با استفاده از  
یه شیء باستانی، من کنترل  
اهالی هکس گمشده-زتی ها-  
رو بدست گرفتم و تبدیل به  
نیرو های خودم کردم.“

”بعد هم اون  
سونیک فضول اومد تا همه  
چی رو فراب کنه. اون به طرز  
امقانه ای شش مرکبار من  
رو آزار کرد و اونا ...“

”...کنترل کامل  
روبات هامو با  
استفاده از قدرت های  
الکترومغناطیسیشون  
بدست گرفتند.“

گونه ای از موجودات  
که میتونن روبات هارو  
تسلیم فودشون کنن؟

بله... بله! پرا دنبال  
راهی برای کنترل میلیون  
ها باشیم، وقتی که میتونیم  
فقط با شش تا همشون  
رو هدایت کنیم ...

**قسمت بعد:**  
**سه گانه ای از داستان**  
**ها همونطور که همه**  
**چیز ختم میشه به**  
**”دقیقه آخر“**

