

سونیک

جوچہ تیغی



کاروان اہم برائیس ٹوماس

۷۹

فلین . برائیس . ایتو د الیورا . م. قلی زاکہ . ہوش مند

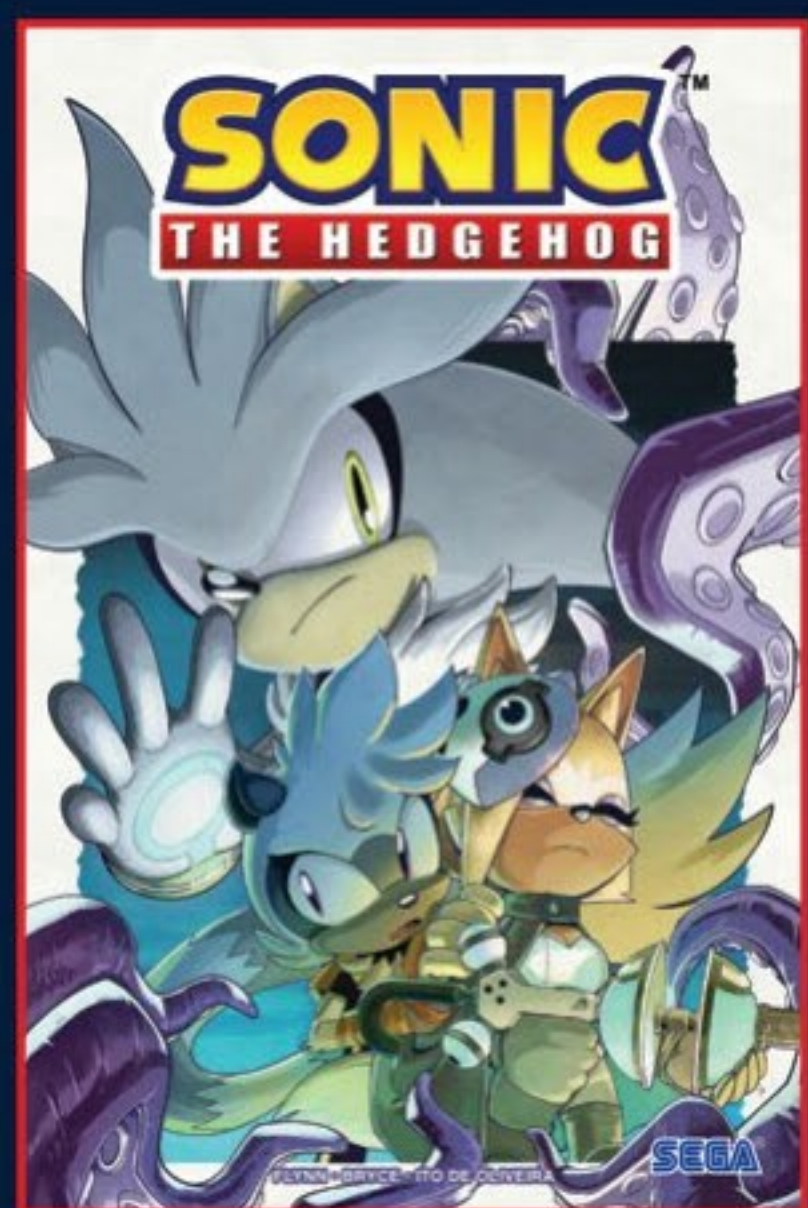
SEGA®



داستان
ایان فلین
طراحی
آدام برایس توماس
رنگ آمیزی
لئوناردو ایتو د الیورا

دستیار ویراستار
بیکسی متیو
تولید
جوهانا ناتالی

حرف‌نگاری
اد دوکشایر
ویراستار
تیا چوک
ترجمه، ادیت و ادیت کاور
معین محمد قلی زاده
ادیتور دستیار
هومن هوشمند



کاور A
طراحی از آدام برایس توماس



کاور B
طراحی از تایلر مکگرث



کاور RI
طراحی از نتالی فوردین

بنابر ماده ۲۴ قانون حمایت از حقوق مؤلفین و مصنفین هرکس بدون اجازه ترجمه دیگری را به نام خود یا دیگری چاپ و پخش و نشر کند به حبس تأدیبی از سه ماه تا یک سال محکوم خواهند شد.



@IDWPUBLISHING
IDWPUBLISHING.COM



SONIC
Persian

SONIC THE HEDGEHOG #79. JUNE 2025. ©SEGA. All rights reserved. SEGA is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. SEGA, the SEGA logo and SONIC THE HEDGEHOG are registered trademarks or trademarks of SEGA CORPORATION. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 14144 Ventura Blvd., Suite 210, Sherman Oaks, CA 91423. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork. Davidi Jonas, CEO • Andrew DeBaker, CFO • Gregg Katz, General Counsel • Tara McCrillis, President Publishing Operations • Bobby Curnow, Editor in Chief • Aub Driver, VP Marketing • Gregg Katzman, Sr. Manager Public Relations • Warren Buchanan, Licensing Manager • Lauren LePera, Sr. Managing Editor • Shauna Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations • Jamie Miller, Director Publishing Operations • Jasmine Gonzalez, Director Ecommerce Operations • Alison Quin, Sr. Director IT • Ryan Balkam, Specialty Market Sales Manager • Nathan Widick, Director of Design • Neil Uyetake, Sr. Art Director, Design & Production • Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders. For international rights, contact licensing@idwpublishing.com.

داستان تا به اینجا



دو سوا؟



تو بات تلفزید. اون بونت گلد زد.

...می تو نم قسم بخورم رنگ چشم هاش تغییر کرد.

پهور تغییری؟

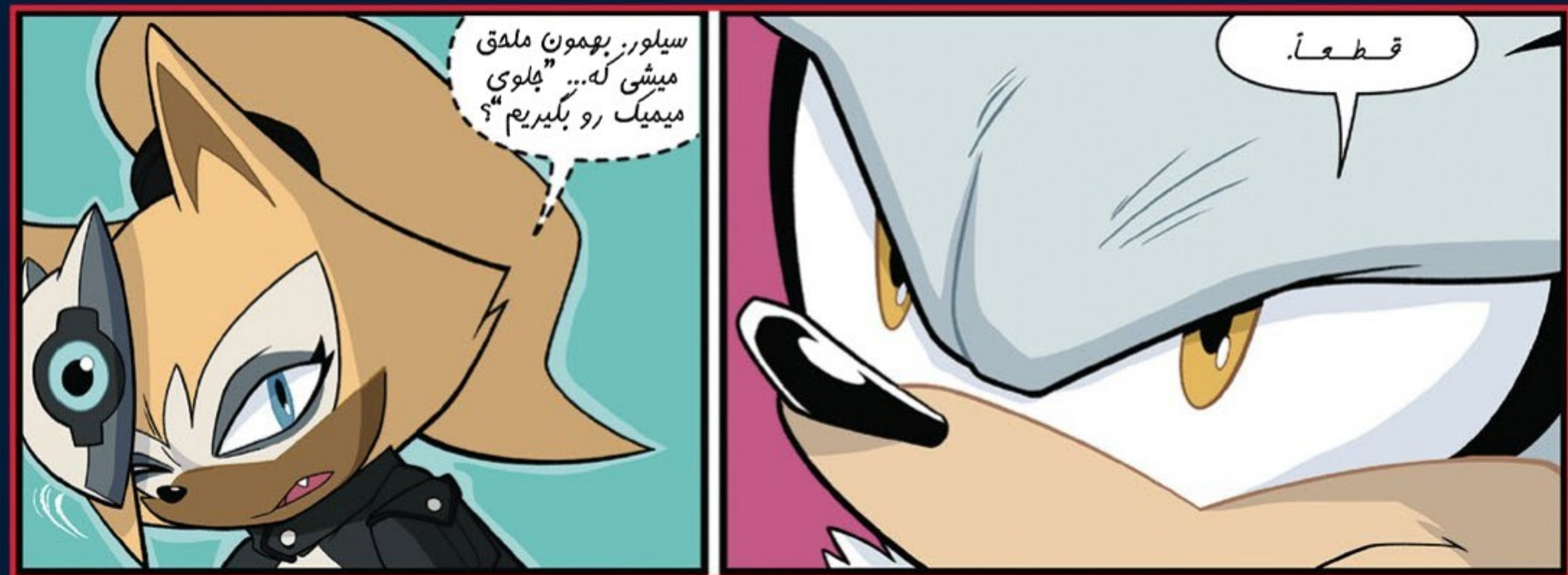
بش سغیر، سیاه شد، و--

--عنبه چشمش سغیر شد.

ما میریم شکار.



ممنگ!



سیلور، بهمون ملق میشی که... "پلوی میمیک رو بلیریم؟"

قطعا.



بی حواسی، ویسپر. خیلی بی حواس.

کاملاً توی فضای آزاد و باز هستی. سلاح در دسترسی فوری نیست. توی فضای شلوغی...



ویسپر گرگ

تک تیرانداز خاموش.
استاد ویسپان متغیر.



تنگل لمور

قهرمان تحریر پذیر.
مبارز با دم کشسان.



کریم فرگوش

قهرمان مهربان و دلسوز.
بانمک ترین موجود زنده.



سیلور جوجه تیغی

قهرمان جوان با قدرت های ماورایی.
دوستی از آینده.



میمیک اختاپوس

نفوذی متخصص.
عضو سابق دایموند کاترها.



سونیک جوجه تیغی

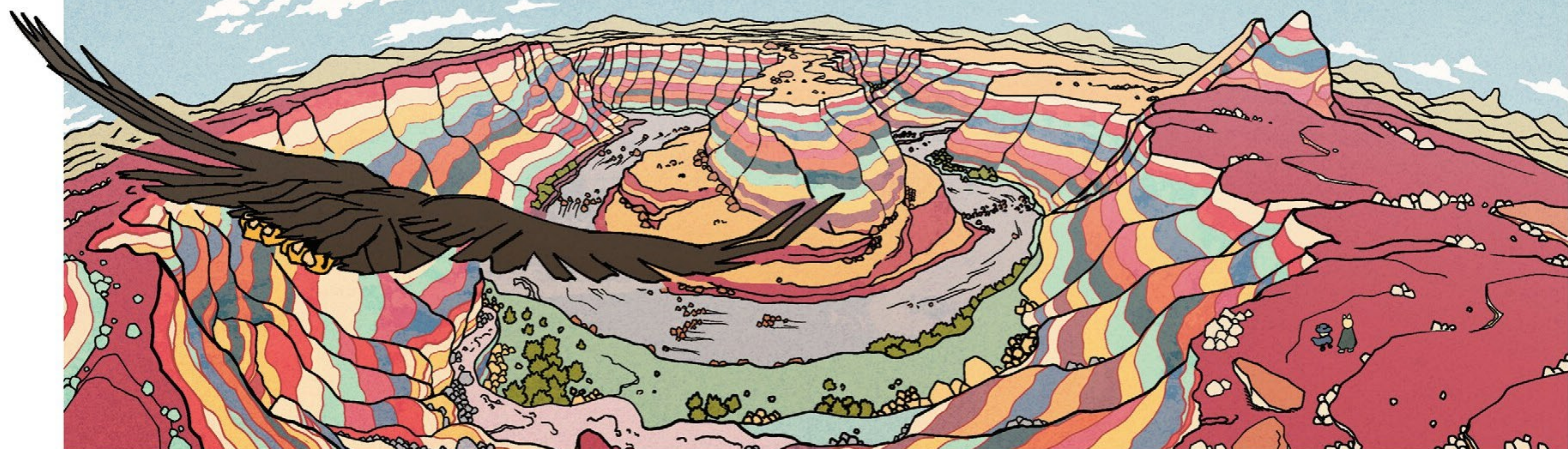
آبی تیزپا.
سریعترین موجود زنده.



تیم کیاتیکس

کارآگاهان خبره.
سازمان کارآگاهی کیاتیکس.

آبکند رنگین کمانی.
کمی بعد از سقوط مقر اصلی
بازگردانی...

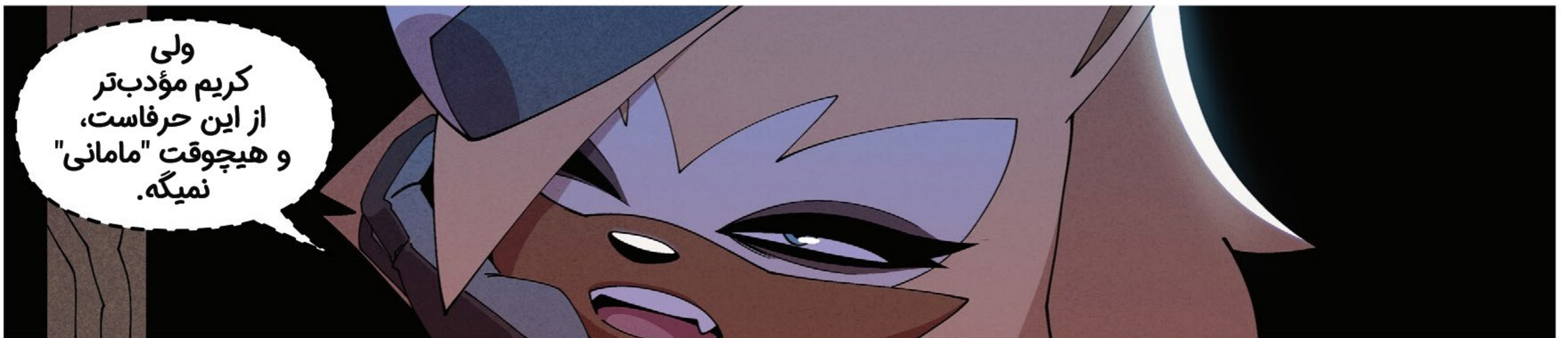




کارتو خوب
انجام دادی،
میمیک.

م-میمیک؟!
چطور می‌تونید
همچین چیز بدی
رو بهم بگید؟!!

با توجه به
نبود چیز. اسم
مادرشو هم درست
گفتی.



ولی
کریم مؤدب‌تر
از این حرفاست،
و هیچوقت "مامانی"
نمیگه.



آه بلند کلی جزییات ریز که پیگیرشون باشم. واقعاً
چالش‌برانگیزه. مجبور شدم همه دوستای جدیدت و
روابطشون رو بشناسم، و تو هم با خیلی‌هاشون
ارتباط برقرار کردی این اواخر.



با این حال، این کاری بود که برای دایموند
-کاترها می‌کردیم. از قبل دیدبانی کنیم.
دشمن رو بشناسیم. به تیم
برتری بدیم.



تا وقتی که
ما رو به دکتر آگمن
فروختی.



آگمن منو گرفت. اون یه
جاسوس می‌خواست، و منم
می‌خواستم زنده بمونم. برای همین
همه‌تون شدید "دشمن".
پس منم دیدبانی کردم. شناختم.
به رییس جدید برتری
دادم.

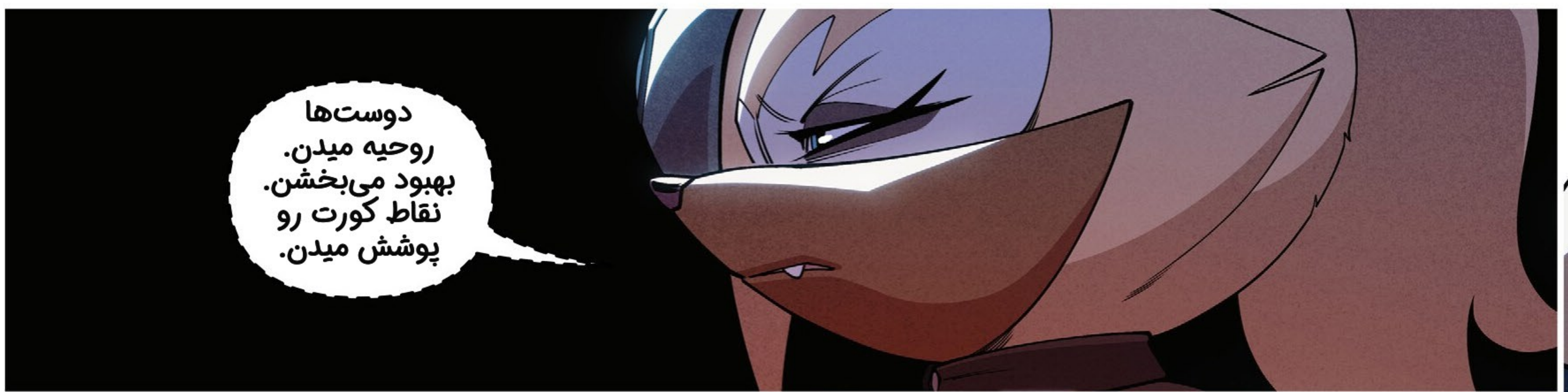


فکر کردم
درس عبرت گرفته بودی وقتی
همه اونایی که برات عزیز بوده
رو از دست دادی. ولی حالا
اینجایی، با یک گروه
حتی بزرگتر.

واقعاً
نمی‌توننی جلوی
خودتو بگیری،
نه؟



این
همه نقاط ضعف.



دوست‌ها
روحیه میدن.
بهبود می‌بخشن.
نقاط کورت رو
پوشش میدن.



اونا تبدیل به
نقاط کور میشن.
زاویه‌هایی که نمی‌توننی
همیشه در نظر بگیری.
بارهای اضافی.

تنها راهی که میشه حلش
کرد، تنهایی کار کردنه. می‌بینم
که بالاخره این رو قبول کردی.
چون تو اینجایی.

من
اینجام.



خصومت مون
به کنار، تو این مورد
تحسین می کردم تو رو. تو
اهمیت تنهایی کار کردن رو
می فهمی.

قرار گرفتن تو
یه موقعیت دوردست،
شلیک کردن موشکها
وقتی ما تا بیخ گوش نزدیک
می شدیم.



این تنها دلیلی هست که اون موقع
جون سالم به در بردی. چون تو
اونجا نبودى--در کنارشون.



دروغه.
من همیشه هواشون
رو داشتم. تو
نداشتی.

دیگه نمی خوام
دنبالت کنم. نمی خوام
ازت فرار کنم.



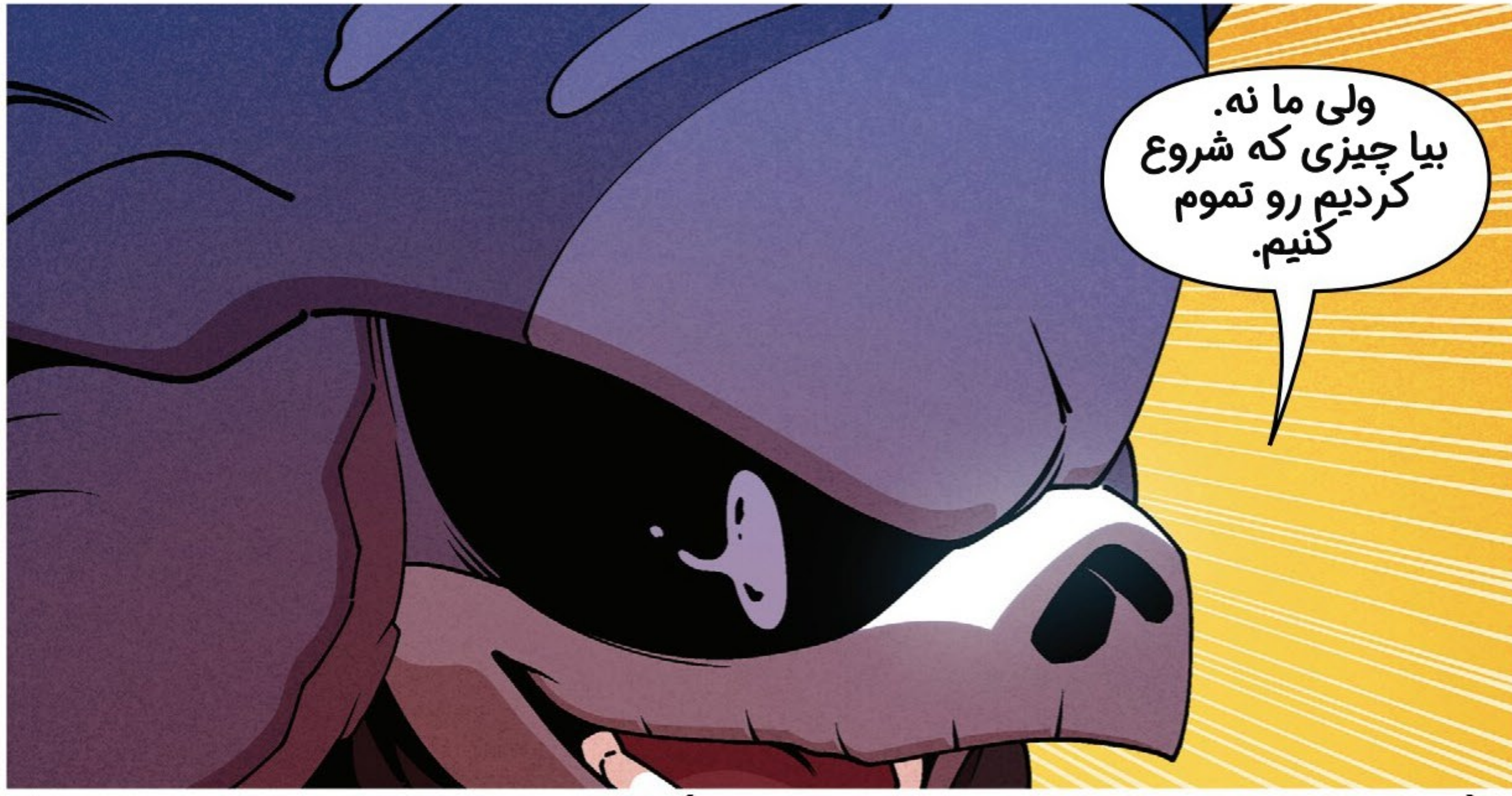
همینجا
تمومش
می کنیم.



گمونم
این تنها خصلتی هست
که در اشتراک داریم. هر کاری
رو تا آخرش انجام میدیم،
بخواد هرچی که بشه.



خیلی از دوست‌هات
از این کینه می‌گذشتن اگه جات
بودن. "گذشت کن" "ببخش و
فراموش کن!" "بزرگی کن!"



ولی ما نه.
بیا چیزی که شروع
کردیم رو تموم
کنیم.



بله.



با گذاشتن ویسیانت دور از دسترسی سریع،
گولم زدی. حتی اگه به موقع برداریش، چطور
می‌خواهی همچین سلاح خطرناکی رو تو به
موقعیت شلوغ شلیک کنی؟



نمی‌کنم.



بیخشید!
فقط همینقدر
می‌تونم دقیق
باشم.



اشکال
نداره.

ای بزدل!
هنوز به دوستات
تکیه می‌کنی!



احمق.
هنوز فکر می‌کنی
می‌تونی همه کارها رو
به تنهایی انجام بدی.



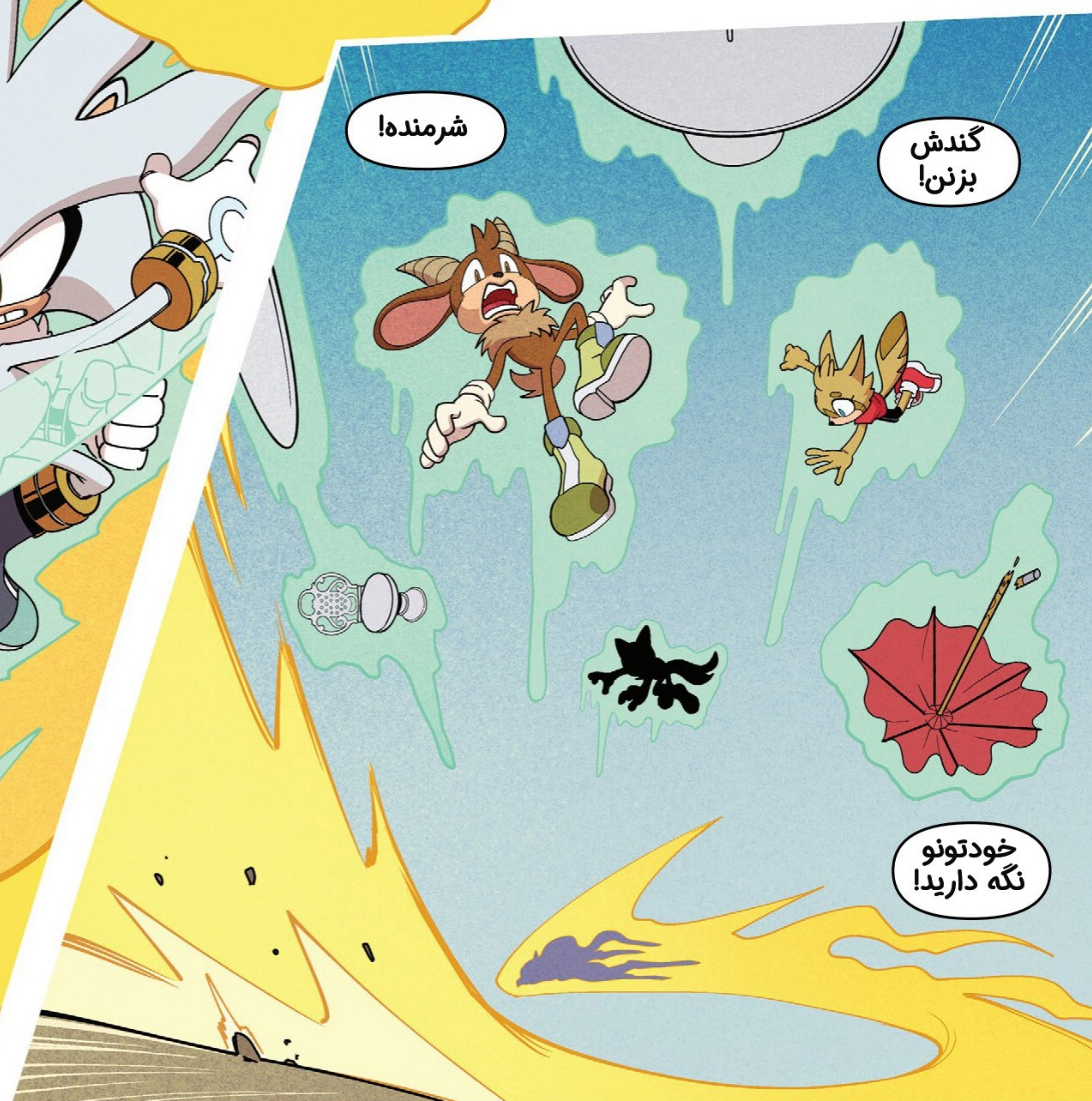
من تنها
کسیم که می‌تونم
بهش تکیه کنه!



شیرین و پری



این عجله!
کجا با



شرمنده!

بزنن!
گندش

خودتونو
نگه دارید!



از دید خارج شد.
تنگل؟



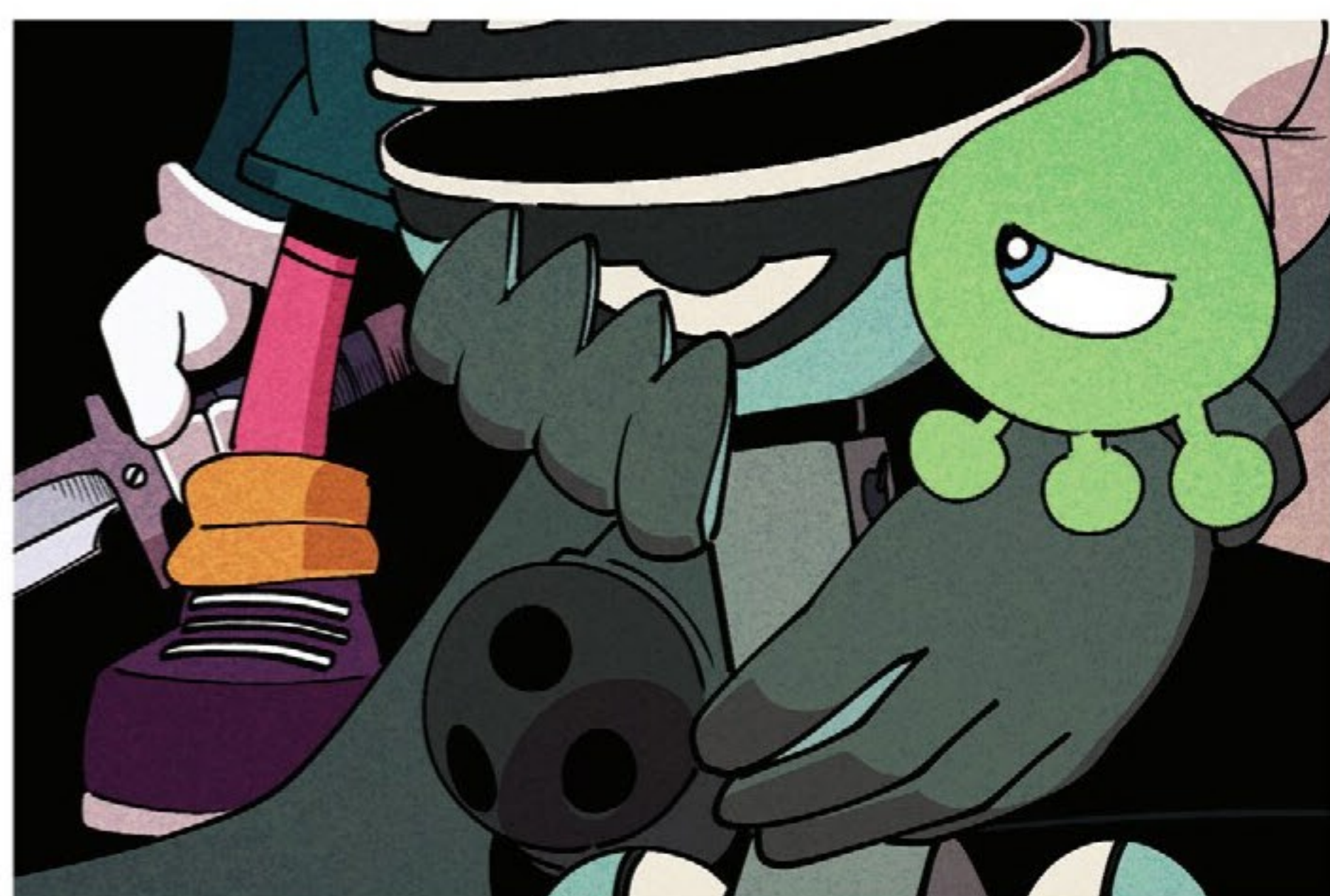
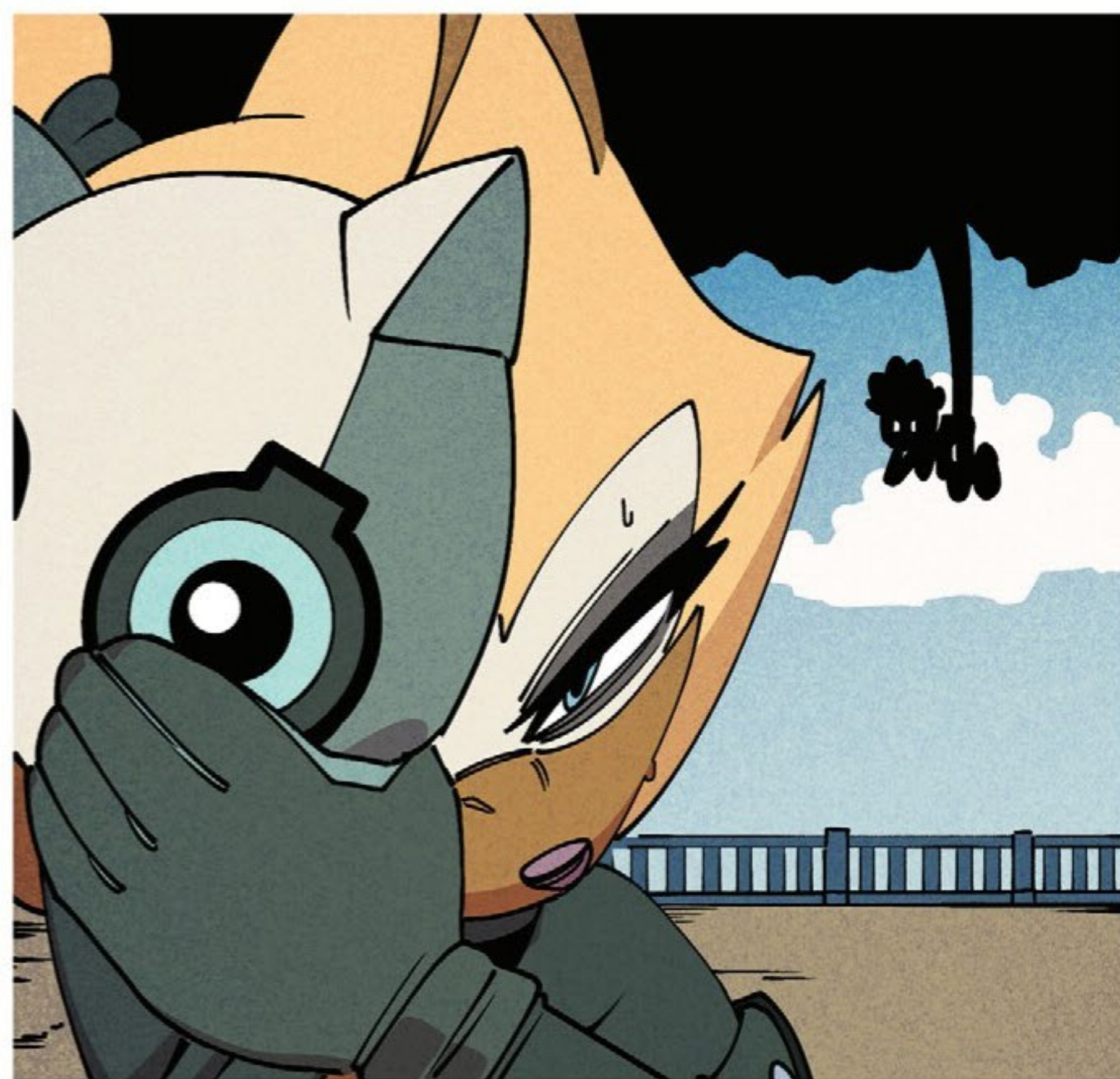
پیداش
کردم!



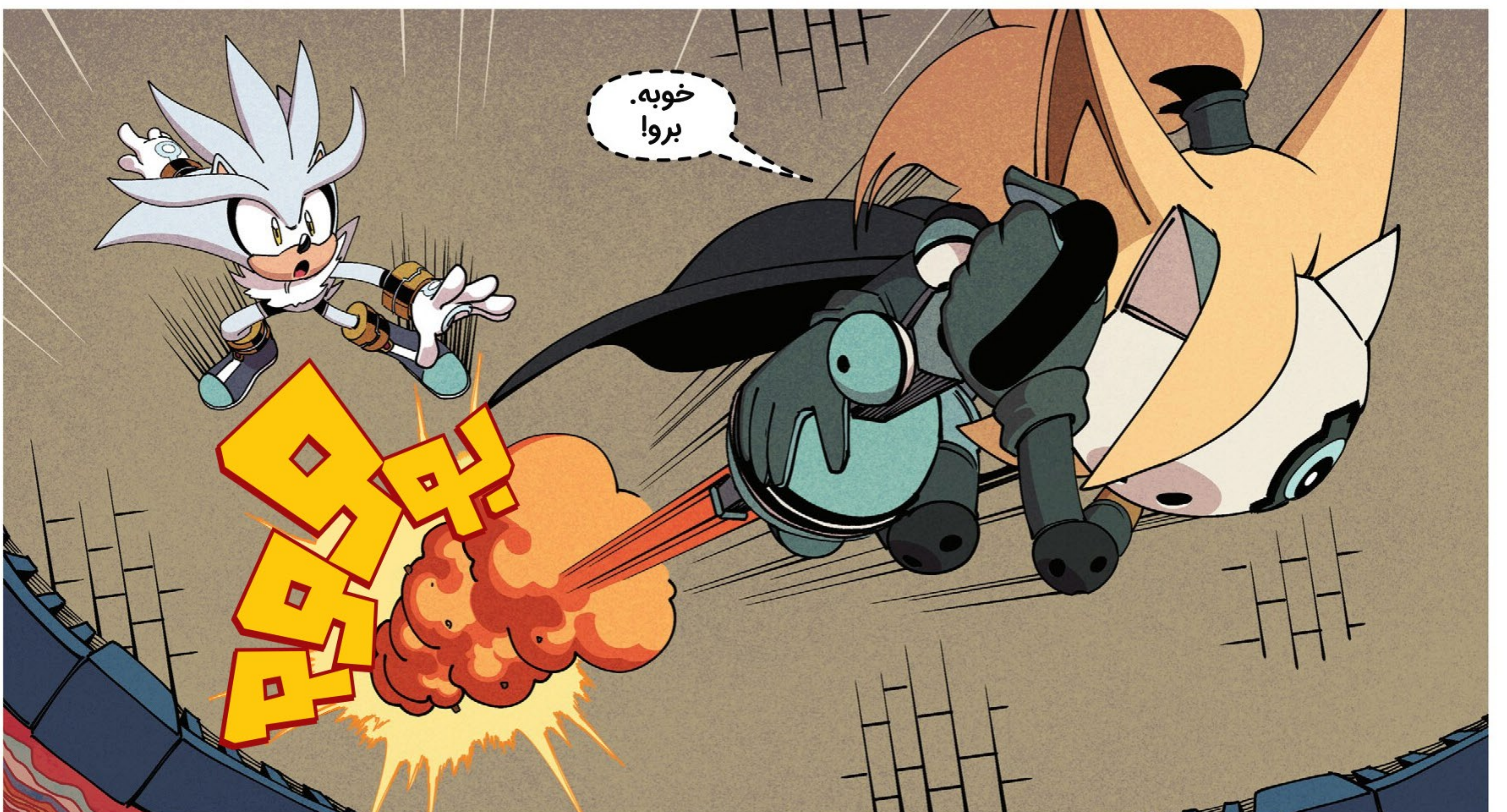
داره میره
سمت بازار!



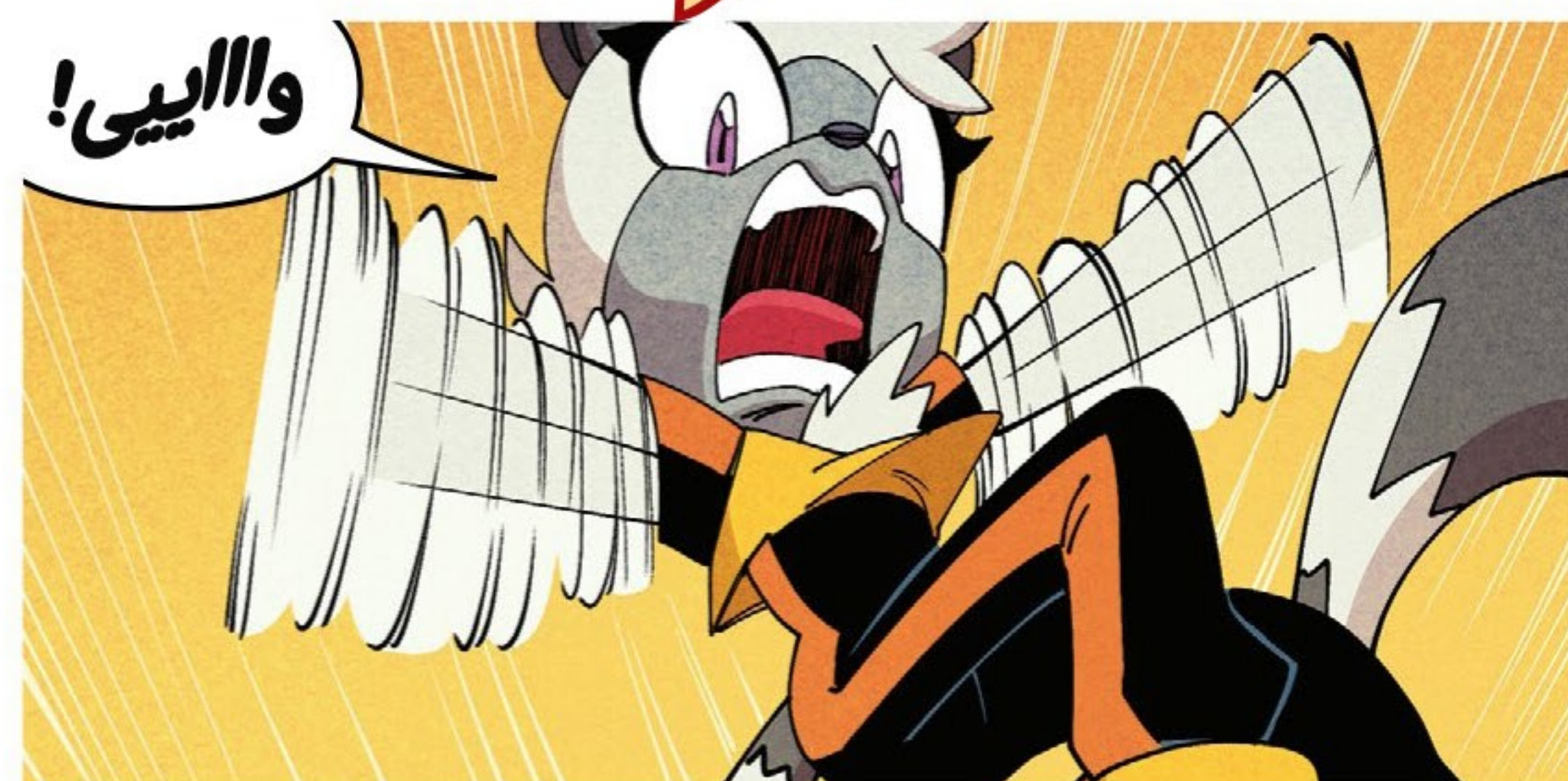
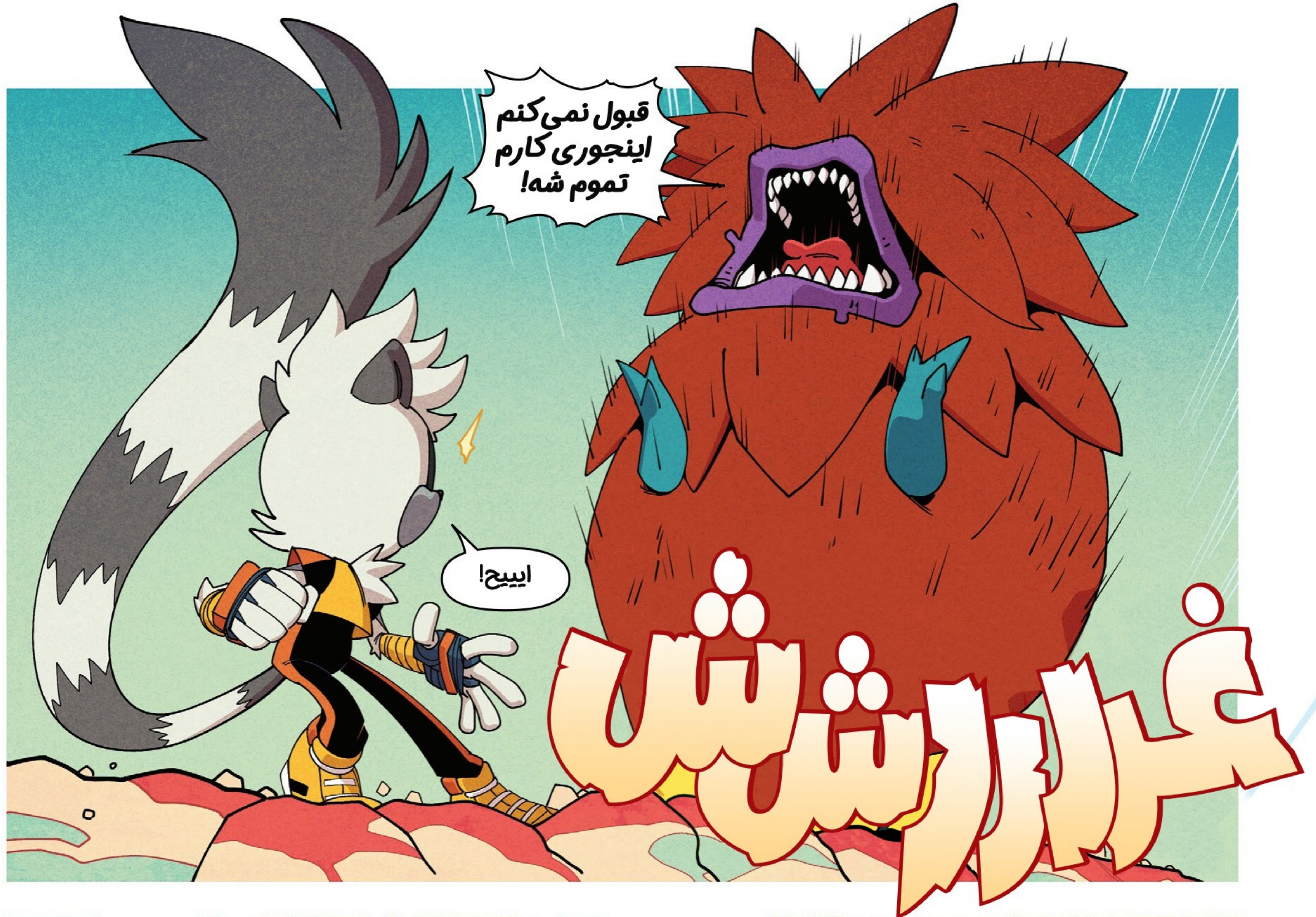
به یه
کوئوکا قرمز
تغییر شکل داد.
کت شیک.
قد متوسط.

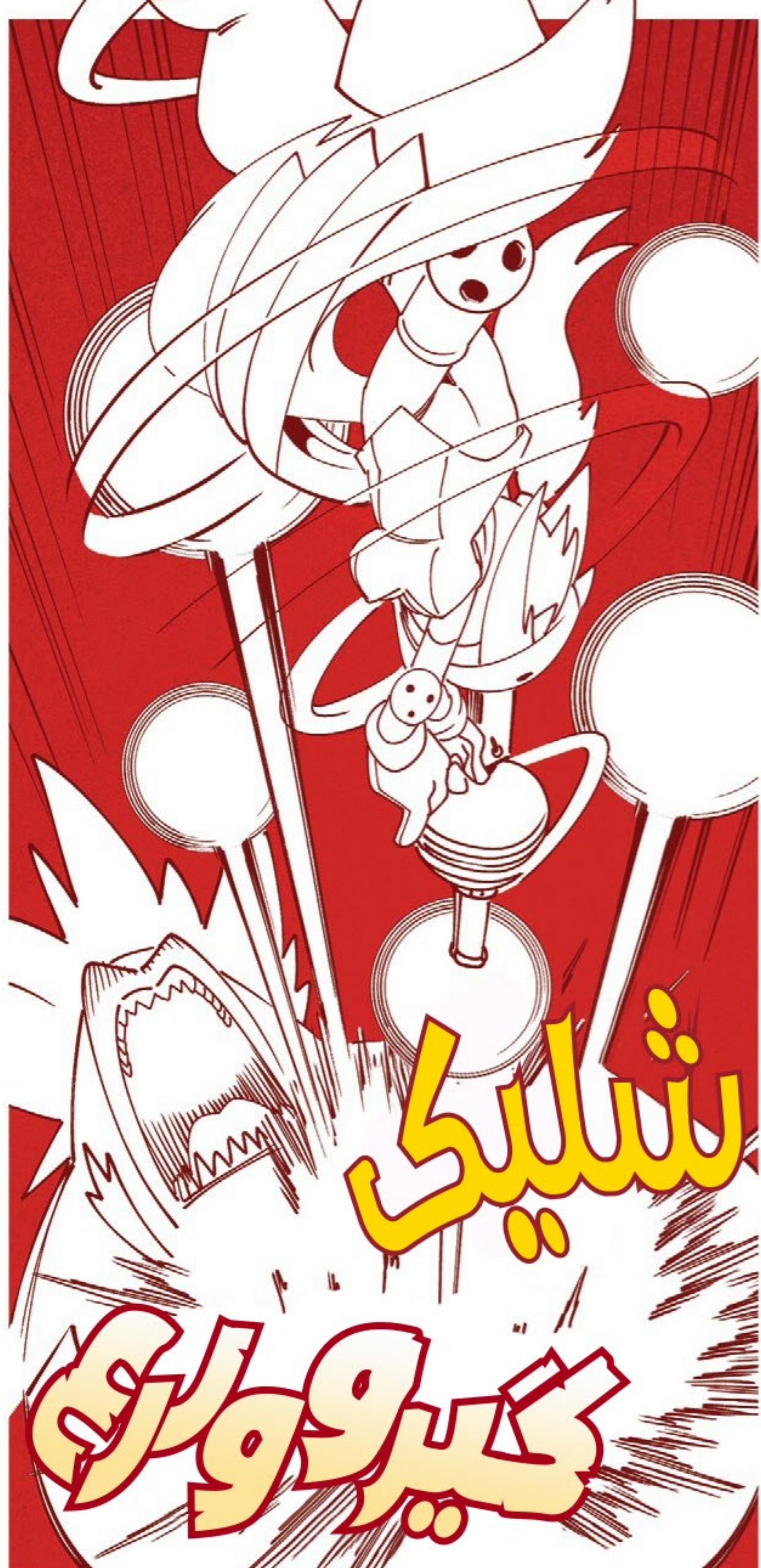


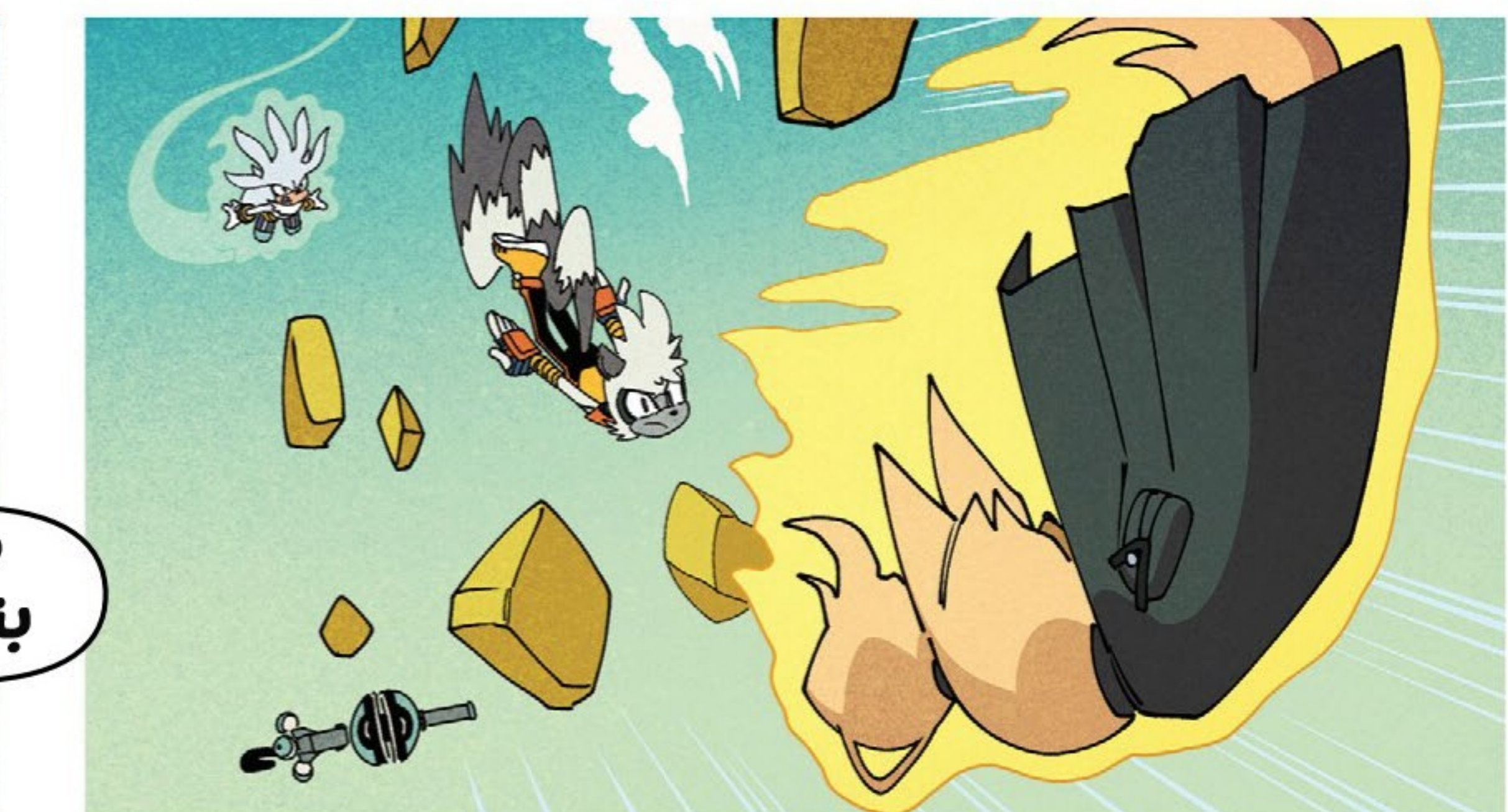
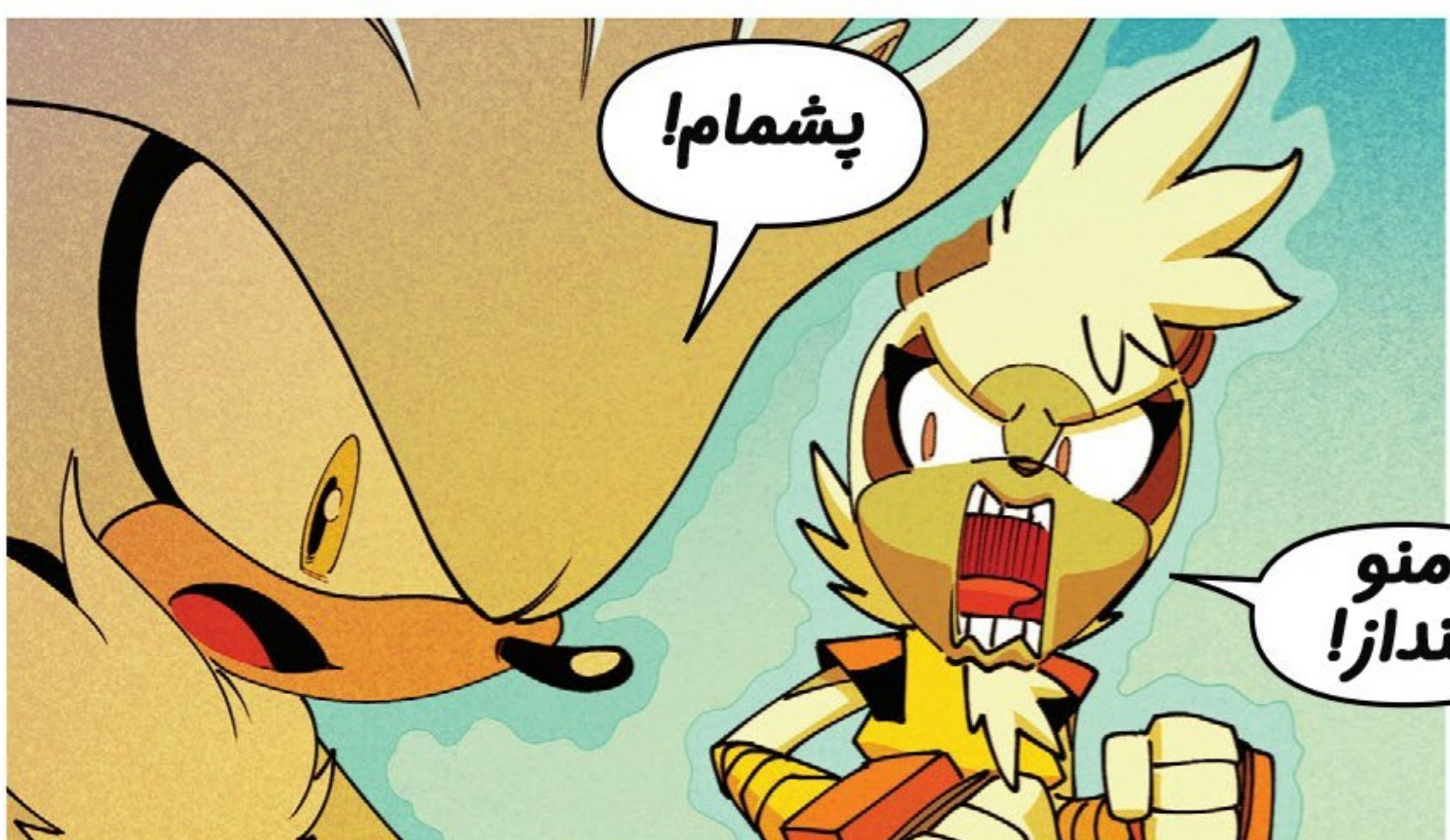
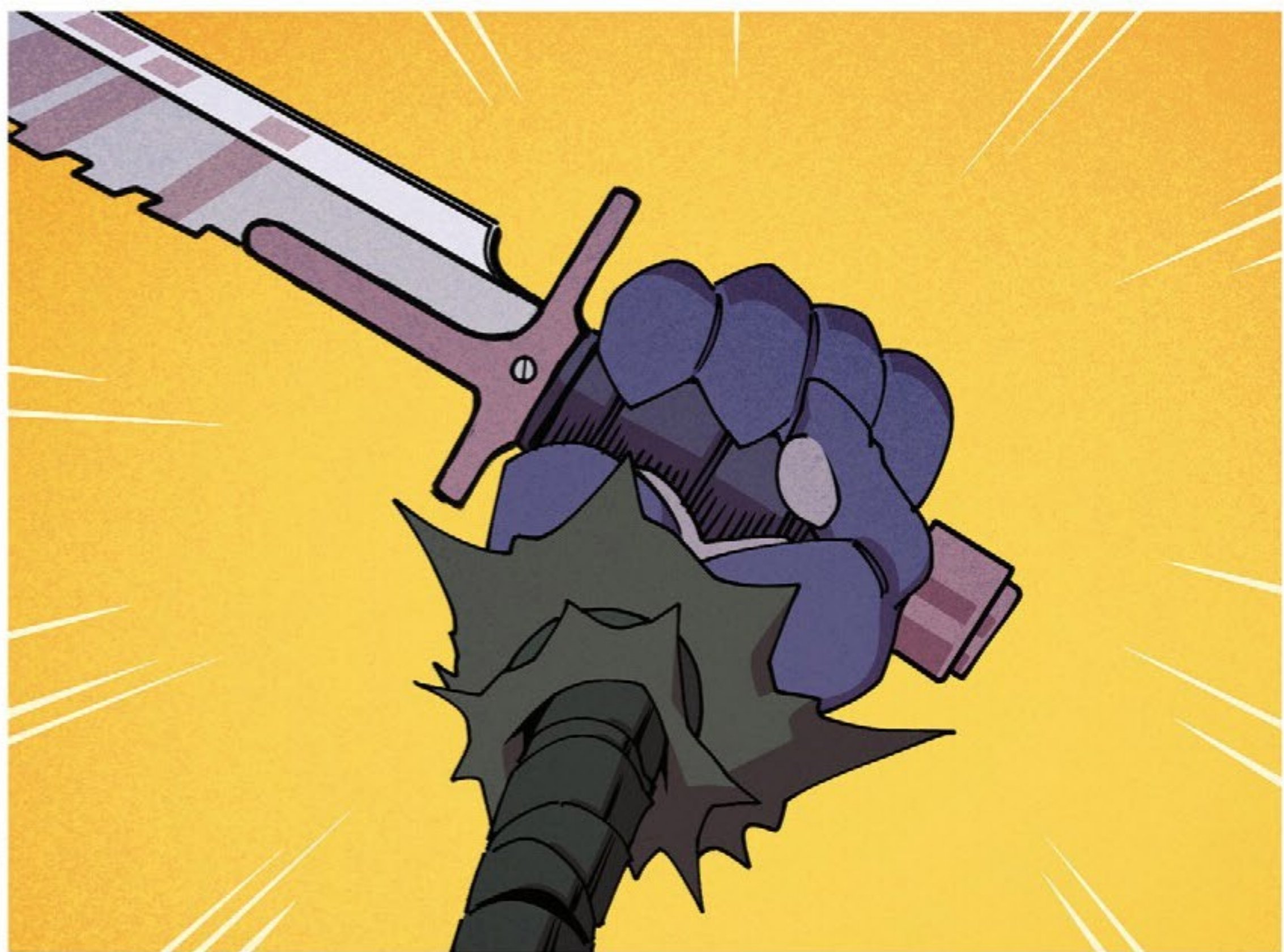














باید
جلوشون رو بگیرم
قبل از اینکه--



ایول اوه
واو
هرووف



هرووف



بجنب!
بجنب!



هاور سبزا
خوشگلم! بهت
نیاز داریم
همین الان!

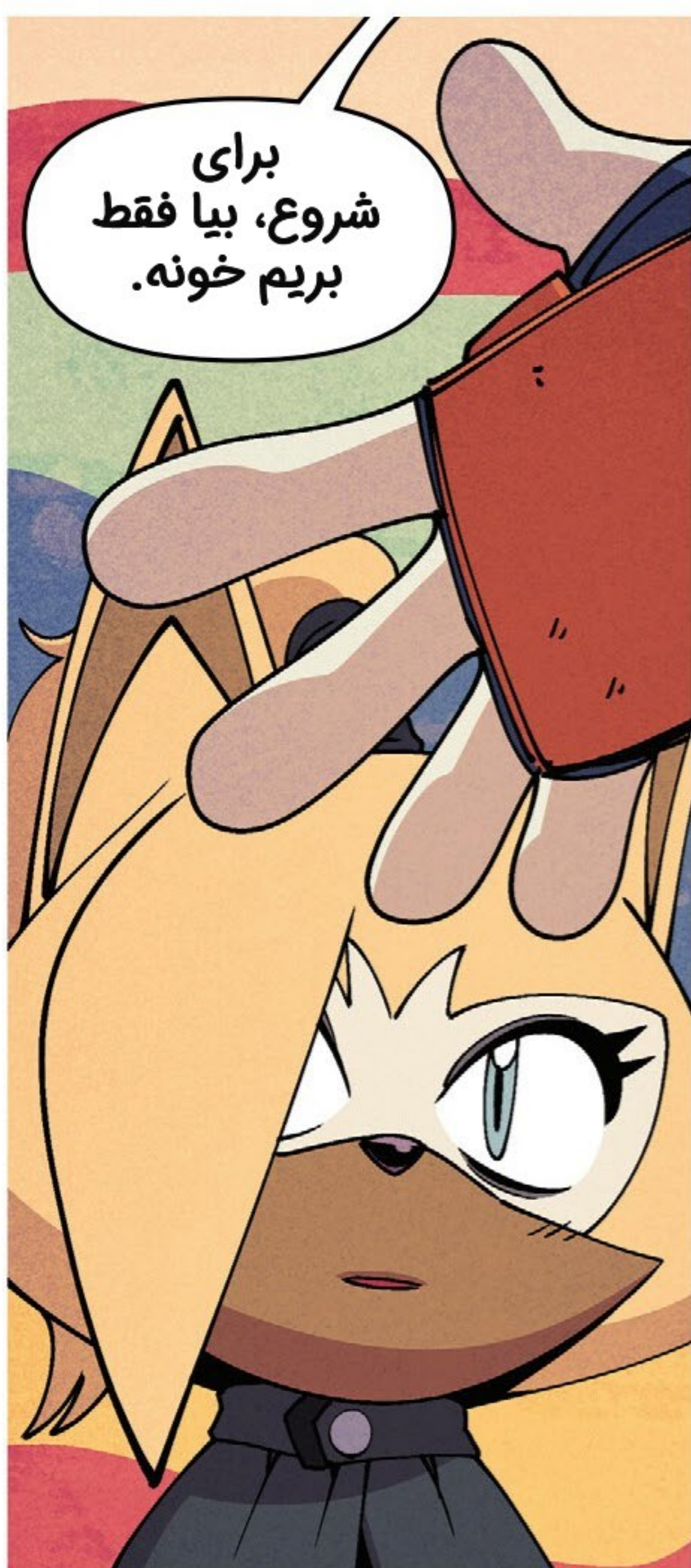


تنگل؟
نجاتم دادی...!

بعله! و
من بالاخره
تونستم از ویسپانت
استفاده کنم!
دیدي؟ خرابش
نگردم!







در همین حین--
جنگل باد و باران.

چه هوای
دل‌انگیزی برای بررسی
یه کارخونه بازیافت
روبات مشکوک!

اگه کلاچ
مختصاتش رو بهمون
نمی‌داد، فکر نکنم
می‌تونستیم خودمون
پیداش کنیم.*

*جلد
#۷۷-- مترجم!

استاد
کارآگاهی و این
حرف‌ها؟

منظور که-- بیشتر
برامون طول می‌کشید
تا پیداش کنیم!

پس بیا بریم
از هر کثافت‌کاری‌ای
که اینجا پنهون شده
پرده برداریم!

قسمت
بعد:

یک چیز تاریک در جنگل!



طراحی آدام بریس توماس



طراحی تایپر مکگرتھ



طراحی ناتالی فورد رین